

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
лицей «Многоуровневый образовательный комплекс №2»**



«Утверждаю»
Директор МБОУ лицей «МОК № 2»
В.Я. Свердлов
Протокол Совета МБОУ лицей «МОК № 2»
от _____ приказ № _____

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
на 2014-2015уч.г.
раздел 4 – Дошкольное образование**



Содержание.

1. Целевой раздел.....	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	7
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.....	8
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	14
2. Содержательный раздел.....	17
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	17
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	20
2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	23
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	29
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	34
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	36
2.7. Иные характеристики содержания Программы.....	43
3. Организационный раздел.....	56
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.....	56
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	58
3.3. Режим дня воспитанников.....	70
3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия.....	76
3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	81
4. Дополнительный раздел.....	84

4.1. Краткая презентация Программы.....	84
4.1.1. Возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа...	84
4.1.2. Используемые Примерные программы.....	85
4.1.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива детского сада МБОУ лицей «МОК №2» с семьями детей.....	86

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Детский сад является структурным подразделением МБОУ лицей «Многоуровневый образовательный комплекс №2». Вся деятельность детского сада связана с целями и задачами образовательной программы и программы развития всего комплекса. Образовательная программа детского сада является разделом №4 образовательной программы МБОУ лицей «МОК №2». Образовательная программа разработана детским садом МБОУ лицей «МОК №2» в соответствии с ФГОС ДО и Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. (2014г.) и ряда парциальных программ с учетом возрастных особенностей, образовательных потребностей и запросов воспитанников, семьи.

Образовательная программа детского сада МБОУ лицей «МОК №2» регулируется документами:

1. ФЗ «Об образовании в РФ» №273 от 29.12.2012г.(пункт 6 статьи 12):«Образовательные программы дошкольного образования разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования.
2. Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» определяет структуру и объем образовательной программы, условия ее реализации.
3. СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г. определяют требования к организации образовательного процесса.
4. Профессиональный стандарт педагога (приказ Минтруда и соц. защиты РФ от 18.10.2013 № 544Н.

Образовательная программа детского сада МБОУ лицей «МОК№2» обеспечивает развитие личности, мотивации способностей детей в возрасте от 3 до 7 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Детский сад МБОУ лицей «МОК№2» реализует образовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по физическому (обучение детей плаванию в бассейне) и художественно-эстетическому (хореография и кружковая деятельность: «Чудеса из теста», «Бисероплетение», «Волшебный калейдоскоп», театральная студия «Сказка в гости к нам пришла») развитию детей.

1.1.1 Цели и задачи реализации образовательной программы дошкольного образования (далее – Программа).

Цель Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как: патриотизм; активная жизненная позиция; творческий подход в решении различных жизненных ситуаций; уважение к традиционным ценностям.

Задачи реализации Программы:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития детей в возрасте от 3 до 7 лет независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания Программы и программ начального общего образования;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) формирование образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей, с максимальным привлечением к сетевому взаимодействию объектов социокультурного окружения и их ресурсов;
- 8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности.

Основные принципы формирования Программы детского сада МБОУ лицей «МОК№2»:

- возможность включения ребенка в образовательный процесс как полноценного его участника на разных этапах реализации Программы;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников при обеспечении спектра обязательных сопутствующих условий;
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- ориентирование содержательных и организационных аспектов Программы на поддержку детской инициативы, а также формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- учет возрастной адекватности и индивидуальных потребностей контингента воспитанников при выборе форм, методов, способов и средств реализации Программы;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- построение образовательного процесса на основе комплексно-тематического планирования;
- соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- сотрудничество детского сада МБОУ лицей «МОК№2» с семьей.

Программа детского сада МБОУ лицей «МОК№2» формировалась как модель психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, содержащую комплекс основных характеристик предоставляемого дошкольного образования. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей.

Обязательная часть Программы основывается на комплексном подходе, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, предполагает углубленную работу в физическом, художественно-эстетическом развитии воспитанников.

Приоритет Программы детского сада МБОУ лицей «МОК№2» — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Детский сад МБОУ лицей «МОК №2» функционирует в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 7-00 до 19-00 ч. при 5-дневной рабочей неделе.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Образовательная Программа состоит из двух частей: обязательной и части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, (в том числе и дополнительное образование - кружковая деятельность). Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени,

необходимого для реализации Программы. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40% общего объема Программы. Объем частей программы рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития.

Обязательная часть Программы в содержательном отношении разработана с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» в соответствии с ФГОС ДО и обеспечивает комплексное развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Содержательные и организационные аспекты части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, ориентированы на сохранение и укрепление здоровья детей (обучение детей плаванию в бассейне), художественно-эстетическое развитие воспитанников (хореография и кружковая деятельность: «Чудеса из теста», «Бисероплетение», «Волшебный калейдоскоп», театральный кружок «Сказка в гости к нам пришла»).

Программа предполагает возможность начала освоения детьми содержания образовательных областей на любом этапе ее реализации (младший дошкольный возраст — от 3 до 4 лет (вторая младшая группа), средний дошкольный возраст — от 4 до 5 лет (средняя группа), старший дошкольный возраст — от 5 до 7 лет (старшая и подготовительная к школе группы)).

Воспитательно-образовательную работу с детьми ведет квалифицированный педагогический коллектив, который состоит из воспитателей (12 чел.), старшего воспитателя (1), музыкального руководителя (1), инструктора по физической культуре (1), хореографа (1) логопеда (1), психолога (1), а также из административного блока: директора (1), заместителя директора по учебно-воспитательной работе (1), заместителя

директора по АХР (1). Медицинское сопровождение образовательного процесса осуществляет медсестра.

Образование, квалификация, стаж		Кол-во педагогов	%
Образовательный уровень педагогических работников	с высшим педагогическим образованием	15	71,4%
	со средним специальным образованием (педагогическим)	5	23,8%
	со средним образованием	1	4,8%
Уровень квалификации педагогических работников в % от общего числа	Всего	21	100
	Высшая	6	28,6%
	Первая	2	9,5%
	ПСЗД	2	9,5%
	Без категории	11	52,4%
Количество педагогов, владеющих ИКТ		21	100%
Количество молодых специалистов со стажем работы до 3 лет		5	23,8%
Количество педагогов со стажем работы 3-10 лет		5	23,8%
Количество педагогов со стажем 10 лет и более		11	52,4%
Количество педагогов пенсионного возраста		2	9,5%
Имеют почётные звания		1	4,8%

Социальное партнерство

В рамках расширения образовательного пространства детский сад МБОУ лицей «МОК №2» активно взаимодействует с социумом:

- «Воронежская городская поликлиника №7» (мониторинг состояния здоровья; профилактика заболеваний, стратегия и тактика оздоровления) – договор о сотрудничестве №160 от 9.01.14;

- «Центральная городская детская библиотека им. Маршака (приобщение детей к культуре чтения) - договор о сотрудничестве от 9.01.14;

- ВОИПКиПРО (семинары-практикумы, мастер-классы для слушателей курсов ВОИПКиПРО) – Приказ департамента образования, науки и молодежной политики №857 от 12.10.11; Приказ муниципального казенного учреждения городского округа город Воронеж «Центр развития образования» №67-о от 20.09.2012, «Об утверждении базовых школ в 2012-2013 уч.г.»

- «Детской школой искусств Советского района» (развитие представлений о жанрах музыкального искусства; эстетическое воспитание) - договор о сотрудничестве от 1.09.13;

- ФГБОУВПО «ВГУ» (Раннее обучение немецкому языку» - договор о сотрудничестве и совместной деятельности от 1.01.14.

Преимущества между детским садом и начальной школой

МБОУ лицей «МОК №2»

В детском саду МБОУ лицей «МОК №2» ведётся активная работа по преимущественности между детским садом и школой нашего комплекса:

- взаимные посещения воспитателями детского сада и учителями начальных классов;
- приглашение учителей и завучей на родительские собрания в детский сад;
- организация экскурсий для воспитанников детского сада в школы;
- сбор сведений об успеваемости выпускников детского сада в начальной школе;
- совместные консилиумы перед выпуском детей в школу и по поводу адаптации в школе;

Администрация и учителя начальных классов МБОУ лицей «МОК №2» отмечают высокий уровень готовности выпускников нашего детского сада к обучению в школе.

Сведения о семьях воспитанников

Педагогический коллектив детского сада МБОУ лицей «МОК №2» строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй. В учреждении изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников.

	По возрасту				По образованию			
	До 30	31-40	41-50	51-60	высшее	Н. выс.	Ср. спец.	Среднее
Отцы	45%	45%	6,6%	3,4%	47%	-	48,5%	4,5%
Матери	52%	41%	7%	-	61%	2%	32%	5%

Социальный статус семей

Статус	Отцы	Матери
Служащие	39,7%	40,3%
Рабочие	31%	20,1%
Бизнесмены	27,3%	8,3%
Занятые домашним хозяйством	2%	31,3%

Социальный срез семей следующий:

- многодетных - 6 семей;
- родители инвалиды 2 и 3 группы – 1;
- семьи, имеющие ребёнка инвалида -1;
- двуязычных семей – 4 семей;
- дети, воспитываемые одинокой мамой (отцом) – 6;
- дети, воспитываемые в разведённой семье – 13.

Контингент родителей характеризуется средним уровнем жизни и доходов, социального и образовательного статуса.

В детском саду МБОУ лицей «МОК№2» большинство детей (94,4%) воспитывается в полных семьях, что благоприятно сказывается на эмоциональном, физическом и интеллектуальном фоне и обеспечивает всестороннее и гармоничное развитие ребенка. 5,6% детей воспитывается в неполных семьях и 4% в семьях категории «матери одиночки». Эти дети больше подвержены эмоциональным и поведенческим реакциям, что может повлиять на дальнейшую гармонизацию их личности. Такие семьи берутся под контроль педагогами - специалистами, руководством учреждения, что приводит в дальнейшем к положительным результатам.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента

ВОСПИТАННИКОВ

Образовательная программа детского сада МБОУ лицей «МОК№2» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей (стр. 93-104 программы «От рождения до школы») по основным образовательным областям – социально -

коммуникативное, познавательное, речевое и художественно – эстетическое и физическое развитие.

В детском саду МБОУ лицей «МОК №2» функционируют 6 групп общеразвивающей направленности (общее количество воспитанников – 170 чел.):

Возраст	Кол-во групп	№ группы	Количество детей		
			девочек	мальчиков	всего
Младший возраст (3-4 года)	1	№5	16	19	35
Средний возраст (4-5 лет)	2	№4	17	13	30
		№6	16	17	33
Старший возраст (5-6 лет)	1	№1	13	11	24
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	2	№2	12	12	24
		№3	15	9	24

Группы сформированы по одновозрастному принципу от 3 до 7 лет в соответствии с медико-психолого-педагогическими рекомендациями.

В целях своевременного выявления отклонений в здоровье воспитанников в детском саду медицинскими работниками проводится мониторинг состояния здоровья детей, анализ посещаемости и заболеваемости.

Распределение детей детского сада по группам здоровья

Группы здоровья	2009-2010 уч.г.	2010-2011 уч.г.	2011-2012 уч.г.	2012-2013 уч.г.	2013-2014 уч.г.
I	44%	37%	41%	68%	61%
II	46%	52%	47%	26%	31%
III	10%	11%	12%	6%	8%
IV	-	-	-	-	-

Анализ заболеваемости и посещаемости детей за 2013-2014уч.год показал - индекс здоровья составил 19,4% , что соответствует норме (N 15–40%). Это свидетельствует об эффективности профилактических мероприятий, проводимых в детском саду в соответствии с планом

оздоровительной и профилактической работы. Значительный оздоровительный эффект оказывает плавание в бассейне, которое является мощным закаливающим и профилактическим средством. Особое внимание уделяется созданию условий для эффективного взаимодействия педагогов и родителей в организации физического воспитания дошкольников.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров (п. 4.1.ФГОС ДО).

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.1. ФГОС ДО).

В соответствии с п. 4.5 ФГОС ДО целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с

использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

➤ оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

➤ распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников СП.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во

взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо»,

стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

В соответствии с п. 4.7 ФГОС ДО целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

2. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержательный раздел Программы разработан и сформирован детским садом МБОУ лицей «МОК№2» в соответствии с ФГОС ДО и с учетом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. (2014г.) и ряда парциальных программ с учетом возрастных особенностей, образовательных потребностей и запросов воспитанников, семьи.

Согласно п.2.6 ФГОС ДО – содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка соответствует программе «От рождения до школы». В соответствии с п. 2.12 ФГОС ДО данное содержание обязательной части Программы оформлено в виде ссылки на вышеупомянутую примерную программу.

Направления развития	Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6)	Содержание работы в соответствии с примерной общеобразовательной программой «От рождения до школы»
Социально-коммуникативное развитие;	направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Формирование основ безопасности. Стр. 119-138
Познавательное развитие	предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.	Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Приобщение к социокультурным ценностям. Формирование элементарных математических представлений. Ознакомление с миром природы. Стр. 138-164

Речевое развитие	включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	Развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй, связная речь). Художественная литература. Стр. 164-176
Художественно-эстетическое развитие	предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).	Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность. Конструктивно-модельная деятельность. Музыкально-художественная деятельность. Стр. 176-205
Физическое развитие	включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура. Стр. 205-213

Содержание образовательного процесса части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, выстроено в соответствии с рядом парциальных программ, таких как: программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Авдеева, О. Князева, Р.

Стёркина; Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыкова И. А., «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О. Князева, «Программа по развитию речи детей дошкольного возраста» О. С. Ушакова, «Обучение плаванию в детском саду» Осокина Т.Н. и др.

В соответствии с ФГОС, часть образовательной программы детского сада, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована на выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, возможностям педагогического коллектива, а также сложившимся традициям детского сада МБОУ лицей «МОК №2».

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.



Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов детского сада, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Формы реализации Программы

Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников
Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые) Занятия комплексные, интегрированные Целевая прогулка Экскурсии Тематические встречи (гостиные)	Дежурства Коллективный труд Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.) Чтение художественной литературы	Спонтанная игровая деятельность Свободная творческая, продуктивная деятельность Рассматривание книг, иллюстраций и т.п. Самостоятельная двигательная активность Уединение

Викторины Конкурсы Презентации Спортивные и интеллектуальные марафоны, олимпиады	Фестивали Концерты Тематические досуги Театрализованные представления	
---	--	--

Методы и средства реализации программы

Методы	Средства
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой	устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы:	наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия
Метод иллюстрирования	предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.
Метод демонстрации	связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)	
Приучение.	
Технические и творческие действия	
Методы проблемного обучения	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования и др.
Проблемная ситуация	
Познавательное проблемное изложение	
Диалогическое проблемное изложение	
Эвристический или поисковый метод	

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

В сентябре 2014г. в нашем детском саду создан консультативный центр «по предоставлению родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся, обеспечивающим получение детьми дошкольного образования в форме семейного образования методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи» на основании приказа №699/01 от 2.09.2014 г. администрации городского округа г.Воронеж «Управление образования и молодежной политики» о внесении дополнения в приказ управления образования от 27.01.2014г. №336/01-06.

В соответствии с приказом МБОУ лицей «МОК№2» №87/4 от 12.09.14г. директором были утверждены: положение о консультативном центре, график работы специалистов, план работы консультативного центра.

Цели и задачи создания консультативного центра:

- обеспечение преемственности общественного и семейного воспитания.
- оказание психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям);
- поддержка всестороннего развития личности детей, не посещающих ДОО.
- содействие семье в сохранении и укреплении физического и психического развития ребенка;
- организация семейной досуговой деятельности.
- содействие в социализации детей, не посещающих детский сад;

Формы и методы сотрудничества с родителями:

- анкетирование родителей (определение индивидуальных потребностей);
- консультации для родителей;
- занятия с детьми;
- индивидуальный подбор видов деятельности, игр, в наибольшей степени способствующих развитию ребенка.
- разработка памяток для родителей;
- формирование библиотеки для семейного чтения.

Консультации проводят следующие специалисты: педагог-психолог, логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели, старший воспитатель. Консультирование родителей проводится одним или несколькими специалистами, в зависимости от сути проблемы.

Работа педагога-психолога

Задачи педагога-психолога детского сада МБОУ лицей «МОК №2» в условиях введения ФГОС ДО:

- создание системы психологического сопровождения введения новых стандартов в образовательный процесс;
- разработка системы повышения квалификации педагогов и просвещения родителей в вопросах формирования метапредметных и личностных компетенций;
- взаимодействие с участниками образовательного процесса для выстраивания индивидуальных образовательных траектории детей и развивающей траектории образовательного учреждения;
- подготовка пакета методических материалов по психологическому сопровождению детей дошкольного возраста – диагностике, разработке индивидуального образовательного маршрута по результатам диагностики.

Направления деятельности педагога-психолога:

- психологическое просвещение – формирование у родителей, педагогического персонала и руководителя детского сада потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития; создание условий для полноценного личностного развития и самоопределения воспитанников на каждом возрастном этапе, а также своевременное предупреждение возможных нарушений в становлении личности и развития интеллекта.
- психологическая профилактика – обеспечение условий оптимального перехода детей на следующую возрастную ступень, предупреждение возможных осложнений в психическом развитии и становлении личности в процессе непрерывной социализации; разработка конкретных

рекомендаций педагогическому персоналу, родителям по оказанию помощи в вопросах воспитания и развития детей.

- психологическая диагностика – получение своевременной информации об индивидуально-психологических особенностях детей, динамики процесса их развития, необходимой для оказания психологической помощи воспитанникам, родителям и педагогам; выявление возможностей, интересов и склонностей детей для обеспечения наиболее полного личностного развития.
- развивающая и психокоррекционная работа – активное взаимодействие педагога-психолога с детьми и взрослыми, обеспечивающими психическое развитие и становление личности дошкольников, реализацию возрастных и индивидуальных особенностей развития; участие в разработке, апробации и внедрении комплексных медико-психолого-педагогических и коррекционных программ; реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в физическом, психическом, нравственном развитии детей.
- психологическое консультирование – консультирование администрации по вопросам управления педагогическим коллективом; консультирование педагогов по вопросам развития, обучения и воспитания детей; консультирование родителей по вопросам развития детей и проблем их возрастных и индивидуальных особенностей психического и личностного развития.

Перечень программ, технологий, пособий

- Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду;
- Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребёнка 5-7 лет;
- Под редакцией Вераксы Н.Е. Диагностика готовности ребёнка к школе;
- Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению;

- Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. «Цветик-Семицветик» Психологические занятия с дошкольниками;
- Арцишевская И.Л. Психологический тренинг для будущих первоклассников;
- Урунтаева Г. Диагностика психологических особенностей дошкольника (практикум);
- Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии;
- Венгер А.Л. Психологические рисуночные тесты;
- Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Программа эмоционального развития детей дошкольного возраста. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь.

Работа логопеда

Основные задачи:

- социальная адаптация детей в коллективе;
- развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития), формирование коммуникативных способностей и умения сотрудничать;
- осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей;
- обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы;
- создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной позиции по отношению к собственному ребёнку.

Развивающая коррекционная работа с детьми

- Диагностика речевого развития ребёнка
- Развитие речевого общения и обучение грамоте

<u>Формы занятий</u>	<u>Методы работы</u>	<u>Разделы программы по РР</u>
• Индивидуальные	• обучающие	и • Звуковая культура речи

<ul style="list-style-type: none"> • Подгрупповые 	дидактические игры и упражнения <ul style="list-style-type: none"> • фонетическая ритмика • артикуляционные упражнения • массаж органов артикуляционного аппарата • пальчиковая гимнастика • массаж речевых зон 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие и обогащение словаря • Коррекция речи • Развитие связной речи • Формирование грамматического строя речи
--	--	---

Звуковая культура речи - развитие фонематического слуха; развитие умения воспроизводить слова сложной слоговой структуры; обучение звукобуквенному анализу слов, чтению; воспитание чёткого произношения; развитие голоса и речевого дыхания; развитие; фонематического восприятия.

Развитие и обогащение словаря - образование относительных и притяжательных прилагательных; развитие навыка подбора синонимов и антонимов; развитие словаря признаков; развитие глагольного словаря обобщение группы слов; уточнение названий понятий, предметов и их частей; уточнение лексического значения слов.

Коррекция речи - развитие общей координации и мелкой моторики руки; охрана зрения; развитие сенсорики; коррекция эмоционально-волевой сферы; развитие высших психических функций; коррекция звукопроизношения.

Развитие связной речи - развитие невербальных средств общения; развитие речевого общения; обучение передавать свои мысли и чувства; обучение пересказу; обучение рассказыванию по серии картин; обучение составлению рассказа по картине.

Формирование грамматического строя речи - учить образовывать множественное число существительных, родительный падеж множественного числа; согласование: прилагательные с существительными; существительные с числительными; предлоги с существительными; образование уменьшительно-ласкательных форм существительных.

Работа с родителями: - индивидуальные и тематические консультации, беседы; показ открытых занятий; подбор и знакомство со специальной литературой по заявленной тематике; лекции-выступления на родительских собраниях; систематический контроль над поставленными звуками; итоговый концерт-конкурс чтецов.

Работа с воспитателем - индивидуальные и тематические консультации; открытые занятия; подбор и распространение специальной педагогической литературы; проведение лекций и бесед на педагогических советах; разработка индивидуальных программ для развития ребёнка; рекомендации по развитию фонематического слуха, навыки звукового анализа и синтеза; занятия по заданию логопеда на закрепление речевого материала; упражнения по развитию внимания, понятий, логического мышления.

Работа с музыкальным руководителем - упражнения: воспитывающие темы и ритм речи; на развитие дыхания и голоса; артикуляционного аппарата; досуги; согласование сценариев праздников, развлечений; театрализация: вынятность произнесения слов.

Работа с психологом - совместное обсуждение результатов психологических исследований; консультации, беседы; поиск подхода к детям.

Перечень программ, технологий, пособий

- Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (в подготовительной к школе группе) Составители: Г. А. Каше, Т. Б. Филичева;
- Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (7 год жизни) Составители: Каше Г. А., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. М.;
- Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида (старшая группа) Составители: Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.;

- Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 4 до 7 лет). Нищева Н.В.;
- Волкова Г. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики;
- Смирнова И. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения;
- Смирнова И. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения;
- Смирнова И. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада МБОУ лицей «МОК№2» осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, творческих мастерских, спектаклей и т.д.

Образовательная деятельность построена на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития. Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают (п.3.2.5 ФГОС ДО):

- 1) обеспечение эмоционального благополучия детей;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей;
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (зона ближайшего развития каждого ребенка);

5) взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Культурные практики – обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Свободное взаимодействие со сверстниками дает объективную картину разнообразных взаимоотношений между детьми, способность каждого ребенка оценивать себя и других, степень творческой самостоятельности каждого.

Характер взаимодействия детей друг с другом проявляется:

- на занятиях, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);
- в спонтанной игре;
- в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);
- в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

Возраст	Взаимодействие детей		Действия педагога
	в свободной деятельности	в деятельности, организованной педагогом	

3-4 года	<p>Вначале — игра рядом. Дети участвуют в совместных шалостях. К концу — способны привлечь другого ребенка для игры. Объединяются для нее по 2—3 человека. Но еще не распределяют роли, нет взаимодействия персонажей, не учитываются игровые желания другого. Подражают действиям с игрушкой партнеров. Речь ребенка состоит из простых предложений. Дети беседуют, но не всегда отвечают друг другу. Может происходить и «коллективный монолог».</p>	<p>Проявления интереса к предметным действиям партнера, подражание им. Способность пригласить партнера к выполнению совместной работы. Попытки наладить сотрудничество.</p>	<p>Характерно развитие индивидуальных действий. Стремление к предметной деятельности и общению со взрослым на занятиях является более предпочтительным, чем контакты со сверстниками. На занятиях, так же как и в игре, малыш интересуется предметными манипуляциями находящихся рядом детей. Но если сверстник предлагает свою помощь, ребенок чаще всего ее отвергает («Не трогай. Я сам»). Дети также любят подражать действиям друг друга. В течение года детям можно предлагать выполнение несложных совместных аппликаций по образцу. Побывав несколько раз в ситуации сотрудничества с разными детьми, к концу младшей группы сверстник становится более предпочитаемым партнером для ребенка, чем взрослый.</p>
----------	--	---	---

4-5 лет	<p>Игровые объединения состоят из 2—5 детей. Увеличивается продолжительность игрового взаимодействия. Распределяют роли. Согласовывают игровые действия по ходу игры. Появляется ролевое общение. При конфликтах оказывают давление на партнеров, но чаще пытаются объяснить партнеру правомерность своих притязаний. Речь ребенка состоит из сложных предложений. В беседе дети 118 адресуют свои высказывания друг другу. Могут учитывать возможности понимания слушателя.</p>	<p>Способность (с помощью взрослого) разделить материал и распределить обязанности при выполнении работы. Усиление взаимного контроля за действиями сверстника. Стремление к получению конечного результата. Интересен не только процесс работы, но и ее результат — получение конечного продукта. Много общаются по делу, дают советы и могут прислушиваться к мнениям других, хотя часто настаивают на своем, пытаюсь доказать собственную правоту.</p>	<p>Уровень развития сотрудничества можно оценить, создав детям условия для совместной продуктивной деятельности. Перед ними ставится цель — сделать общую аппликацию, рисунок или постройку, а процесс изготовления разбивается на отдельные, но зависящие друг от друга операции. Выполняя эти операции, ребенок попадает в такую ситуацию, когда ему необходимо вступать в отношения сотрудничества, чтобы получить конечный продукт. Особое внимание обратить на тех детей, которых сверстники почти никогда не выбирают для совместной работы. Чаще такие дети или очень агрессивны, или, наоборот, стеснительны, замкнуты. Неизбежно возникающие конфликты, как правило, гасятся внутри группы, но иногда необходима помощь взрослого.</p>
---------	--	---	---

5-6 лет	<p>Возрастает избирательность и устойчивость взаимодействия. При планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения ролей. При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий другого, ссылаясь на правила. Сообщения детей относятся не только к настоящей ситуации, но содержат информацию о прошедших событиях. Дети внимательно слушают друг друга. Эмоционально переживают рассказ другого.</p>	<p>Способность предложить группе сверстников план совместной работы. Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы. Учет мнений членов группы. Развитие чувства сопричастности общему делу.</p>	<p>Внимание воспитателя должно быть обращено не только на детей, отказывающихся участвовать в играх сверстников, отвергаемых ими, но и на детей, которые во взаимодействии и общении придерживаются исключительно своих желаний, не умеют или не хотят согласовывать их с мнениями других детей. Требуют помощи взрослого те дети, которые не могут договориться со сверстниками и найти свое место в общем деле. Часто, чтобы как-то обратить на себя внимание, они начинают ломать постройки детей, кричать, зовя то одного ребенка, то другого, предлагая им побегать и порезвиться.</p>
6-7 лет	<p>Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей. Ролевое взаимодействие свертывается. Могут оказать помощь и поддержку друзьям. Во взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила. Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную информацию. Уточняют сообщения другого.</p>	<p>Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной работы (интегрированная деятельность). Возможность сотрудничества в непродуктивных видах деятельности. Коллективное создание замысла. Доброжелательное внимание к партнерам.</p>	<p>К этому возрасту взаимодействие детей, способы разрешения конфликтов все больше приобретают социально одобряемые формы (что связано с процессом овладения ими нормами взаимодействия между людьми). Поэтому воспитатель помимо указанных выше случаев должен обратить внимание на тех детей, чье поведение отличается излишней импульсивностью и непосредственностью.</p>

В детском саду МБОУ лицей «МОК»2» созданы условия для взаимодействия детей разного возраста, организуются совместные игры, занятия, дни здоровья, прогулки, спектакли, досуги, развлечения, праздники.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей предполагает(п.3.2.5 ФГОС ДО):

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
Поддержка детской автономии: <ul style="list-style-type: none">• самостоятельность в замыслах и их воплощении;• индивидуальная свобода деятельности;	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также

<ul style="list-style-type: none"> самоопределение 	использование интерактивных форм обучения.
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: <ul style="list-style-type: none"> выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	<p>Давать посильные задания поручения; снимать страх "я не справлюсь".</p> <p>Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных).</p> <p>Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.</p>

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей

1. Развивающая предметно-пространственная среда **разнообразна по своему содержанию**
2. Содержание развивающей среды учитывает **индивидуальные особенности и интересы детей** конкретной группы
3. В группе преобладает **демократический стиль общения** воспитателей с детьми
4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять **выбор деятельности и отношений** в соответствии со своими интересами
5. Родители в курсе всего, **что происходит в жизни ребенка**: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

Эффективные формы поддержки детской инициативы

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком
2. Проектная деятельность
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

Обязательные аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы, а именно: обеспечение эмоционального благополучия ребенка, формирование доброжелательных и внимательных отношений между педагогом и воспитанниками, создание условий для проектной деятельности, описаны в программе «От рождения до школы» (стр. 105-111).

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Ведущая цель взаимодействия с родителями — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. (п.3.2.5. ФГОС ДО)

Система взаимодействия с семьей организаций, осуществляющих образовательную программу дошкольного образования

№ П/п	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1	Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы (администрация, педагоги, специалисты); Наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; Анкетирование; Проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.

2	Информирование родителей	Рекламные буклеты; Журнал для родителей; Визитная карточка учреждения; Информационные стенды; Выставки детских работ; Личные беседы; Общение по телефону; Индивидуальные записки; Родительские собрания; Сайт организации; Передача информации по электронной почте и телефону; Объявления; Фотогазеты; Памятки
3	Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
4	Просвещение и обучение родителей	Семинары-практикумы, мастер-классы: — по запросу родителей; — по выявленной проблеме (направленность – педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право); Приглашение специалистов; Сайт организации и рекомендация других ресурсов сети Интернет; Творческие задания; Тренинги; Семинары;
5	Совместная деятельность детского сада и семьи	Родительский комитет; Дни открытых дверей; Организация совместных праздников; Совместная проектная деятельность; Выставки совместного семейного творчества; Семейные фотоколлажи; Субботники; Экскурсии; Походы; Досуги с активным вовлечением родителей

Формы взаимодействия

дошкольного образовательного учреждения и семьи

Информационно-аналитические формы
Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение

<p>эффективности воспитательно - образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы.</p>	
Анкетирование	<p>Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками детского сада с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка</p>
Опрос	<p>Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека</p>
Интервью и беседа	<p>Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой - делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации)</p>
<p>Познавательные формы</p>	
<p>Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.</p>	
Практикум	<p>Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.</p>
Лекция	<p>Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания</p>
Дискуссия	<p>Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне</p>

	анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого
Симпозиум	Обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы
Дебаты	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Педагогическая лаборатория	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Аукцион	Собрание, которое проходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применять их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Родительские чтения	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать

	литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
Клубы для родителей	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями - что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОО (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно - образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Неделя открытых дверей	Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности
Ознакомительные дни	Для родителей, дети которых не посещают дошкольное учреждение
Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью

	педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней
Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
Досуговые формы	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения
Письменные формы	
Еженедельные записки	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию
Неформальные записки	Воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержащие просьбы
Личные блокноты	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости
Письменные отчеты о развитии ребенка	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов
Наглядно-информационные формы	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с

	дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись ДОО», выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации
	Информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное-через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки.

Положительный результат эффективной реализации Программы может быть достигнут только при объединении семьи и детского сада в единое образовательное пространство, подразумевающее взаимодействие, сотрудничество между педагогами детского сада и родителями на всем протяжении дошкольного детства ребенка.

2.7. Иные характеристики содержания Программы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована на физическое развитие, сохранение и укрепление здоровья детей (обучение детей плаванию в бассейне), художественно-эстетическое развитие воспитанников (хореография и кружковая деятельность: «Чудеса из теста», «Бисероплетение», «Волшебный калейдоскоп», театральный кружок «Сказка в гости к нам пришла»).

Формы образовательной деятельности:

Направления развития и формы образовательной деятельности	Физическое развитие	Художественно- эстетическое
---	---------------------	-----------------------------

Режимные моменты	Разминка в сухом бассейне, Игровая беседа с элементами движений Игра Экспериментирование Спортивные досуги Проектная деятельность	Музыкально-пластические этюды Музыкально-творческие игры Игры-драматизации Объяснение, Напоминание, Показ Музыкально-подвижные игры Игровой самомассаж Игры-упражнения по профилактике плоскостопия и коррекции осанки
Совместная деятельность с педагогом	НОД по плаванию: - традиционная, - сюжетно-игровая, - тренировочная, - игровая, - оздоровительное плавание, - разминка в сухом бассейне, - НОД, построенная на одном способе плавания, - НОД по аква-аэробике, - контрольная НОД. - Спортивные и физкультурные досуги - Спортивные состязания - Проектная деятельность	Организованные формы работы с детьми Ситуативное обучение Рассматривание и описание иллюстраций, слайдов, видеофрагментов для передачи настроения и образа в танце Праздники Концертные выступления Подготовка к конкурсам Танцевально-ритмическая гимнастика Игры-путешествия Подвижные игры с элементами психогимнастики и психофизиологической разгрузки Творческие задания
Самостоятельная деятельность детей	Двигательная активность в течение дня. Разминка в сухом бассейне. Игра Утренняя гимнастика Самостоятельные спортивные игры и упражнения для разминки на суше	Музыкально-подвижные игры Сюжетно-ролевые игры с проявлением творческих способностей Этюды-импровизации Досуги Игры различной подвижности
Совместная деятельность с семьей	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Спортивный досуг Консультативные встречи. Интерактивное общение Мастер-класс Праздники на воде	Беседы Ситуативное обучение Оказание помощи по организации театрально-музыкальной среды в семье Посещение детских музыкальных театров, экскурсии

Программа обучения дошкольников плаванию в бассейне

Пояснительная записка.

Плавание является уникальным видом физических упражнений, превосходным средством для развития и совершенствования физических качеств ребенка дошкольного возраста и оказывает существенное влияние на состояние его здоровья. Это одна из эффективнейших форм закаливания и профилактики многих заболеваний. Занятия плаванием имеют огромное воспитательное значение. Они создают условия для формирования личности. А

Одно из важнейших значений массового обучения плаванию детей дошкольного возраста – это залог безопасности на воде, осознанного безопасного поведения.

Дети, занимающиеся плаванием, обычно более уравновешенны, чем их сверстники. Они хорошо спят, обладают отменным аппетитом, у них развита координация и ритмичность движений, необходимая для любой двигательной деятельности.

Занятия плаванием состоят из подготовительной, вводной, основной и заключительной части. В них включены циклы образно-игровых игр и упражнений, в том числе и с использованием нестандартного оборудования.

Курс программы рассчитан на 68 занятий в году, по два занятия в неделю, длительность:

2 младшая группа –10-15 минут,

средняя группа - 15-20 минут,

старшая и подготовительная группа – 25-30минут.

Методы и приёмы обучения, способы организации детей на занятиях подбираются с учётом задач конкретного этапа обучения, возрастных особенностей и подготовленности детей, характера предлагаемых упражнений. При этом важно не нарушать последовательность их освоения. Залог успеха – спокойствие, терпение, убеждённость в том, что научить

плавать можно каждого ребёнка. Дети должны быть уверены в том, что услышат похвалу, слова поддержки, одобрения.

Цель программы:

Создание основы разностороннего физического развития детей дошкольного возраста, обучение каждого ребёнка осознанному занятию физическими упражнениями, закаливание и укрепление детского организма.

Задачи:

- Охрана и укрепление здоровья ребёнка, приобщение его к здоровому образу жизни;
- Гармоничное психофизическое развитие, повышение работоспособности организма;
- Формирование двигательных умений и навыков, знаний о способах плавания, об оздоровительном воздействии плавания на организм, овладение отдельными способами плавания;
- Воспитание двигательной культуры, нравственно-волевых качеств.

Условия обеспечения целенаправленной деятельности на занятиях:

- выполнение специальных упражнений для освоения различных видов движений на воде, игровых упражнений, способствующих становлению дыхания, ориентировке в воде, упражнений на расслабление мышц, общеразвивающих упражнений для формирования и коррекции осанки;
- проведение на суше дыхательных упражнений с тонизирующим и успокаивающим эффектом;
- повышение эмоционально положительного тонуса в течение длительного времени; регулярность посещения детьми занятий.

Результативность обучения детей, посещающих занятия, отслеживается путём мониторинга, который проводится в сентябре и в мае. Уровень сформированности навыков фиксируется в карте индивидуальной работы. Для реализации учебного процесса используем стандартное и нестандартное оборудование, дидактические и методические материалы, игрушки.

Задачи обучения плаванию и планируемые результаты освоения программы по возрастным группам:

Вторая младшая группа (3-4 года).

Формировать у детей: навыки плавания; умение владеть своим телом в непривычной среде; навыки личной гигиены; бережное отношение к своему здоровью.

Учить детей: согласовывать свои действия с движениями сверстников; реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним; начинать и заканчивать упражнение одновременно, соблюдать предложенный темп.

Средняя группа (4-5 лет).

Обучить детей: самостоятельному горизонтальному лежанию на груди и на спине; многообразным выдохам в воду; скольжению на груди и на спине;

Способствовать формированию правильной осанки.

Воспитывать организованность и чувство коллективизма.

Учить детей воспринимать показ, как образец для самостоятельного выполнения упражнения.

Добиваться уверенного и активного выполнения основных элементов техники движений (ОРУ, основные движения, спортивные упражнения).

Закреплять умение ориентироваться в пространстве.

Результат работы: умение передвигаться в воде различными способами; умение опускать лицо в воду; умение делать выдох в воду; умение погружаться в воду с опорой и без опоры.

Старшая группа (5-6 лет).

Учить детей: скольжению на груди и на спине с различным положением рук; согласовывать работу ног с дыханием; движениям рук при плавании способами кроль на груди, на спине, брасс, дельфин; плавать кролем на груди и на спине в полной координации; изучать движения ног способом дельфин.

Способствовать закаливанию организма.

Продолжать формировать гигиенические навыки.

Подготовительная группа (6-7 лет).

Совершенствовать движения ног в плавании способом кроль на груди, на спине;

Изучать движения ног способом брасс;

Обучать плаванию способом брасс, дельфин в полной координации;

Закреплять и совершенствовать навык плавания кролем на груди и на спине, комбинированными способами в полной координации;

Учить плавать под водой;

Обучать прыжкам в воду с возвышенности.

Способствовать укреплению здоровья ребёнка, его гармоничному психофизическому развитию.

Обучать приёмам самопомощи и помощи тонущему.

Приобщать к здоровому образу жизни.

Результат работы: Умение лежать на спине и на груди с задержкой дыхания; проплыть до 10-15м любым способом в полной координации; знать приёмы помощи тонущему.

Виды образовательной деятельности по плаванию

Традиционное	Имеет определённую направленность, единую структуру, состоит из трёх частей: подготовительная, основная, заключительная
Сюжетно-игровое	Проводится по единому сюжету, построенному на сказочной или реальной основе: «В зоопарке», «В гостях у лягушки».
Тренировочное	Закрепление приобретённых навыков плавания
Построенное на одном способе плавания	Изучение, закрепление, совершенствование техники плавания каким-либо способом (например, брасс)
Игровое	Построено на основе разнообразных подвижных игр, игр-эстафет.
Аква-аэробика	Выполнение физических упражнений в воде под музыку, сочетая элементы плавания, гимнастики и др.
Контрольное	Направлено на оценку качества обучения плаванию дошкольников.

Формы реализации программы

Непосредственно образовательная деятельность	Здоровьесберегающие технологии в ходе режимных моментов	Свободная не регламентируемая деятельность детей
НОД (индивидуальная, групповая, подгрупповая)	Сауна, ароматерапия, фиточай	Спонтанная игровая деятельность
НОД комплексные, интегрированные	Точечный массаж, глазная гимнастика	Свободное плавание во время НОД
Спортивные досуги и праздники на воде	Закаливание организма (использование контрастного душа, обливание)	Самостоятельная двигательная активность
Открытая неделя для родителей в каждой возрастной группе	Музыкотерапия, аквааэробика упражнения на расслабление (релаксация)	
Презентации		

Работа с родителями:

- Выступление на родительских собраниях;
- Индивидуальные беседы о физиологических возможностях детей: в течение года;
- Консультации по темам:
 - Учите ребенка не бояться воды»;
 - «Плавание - один из видов закаливания»;
 - «Вода наш друг, вода наш враг»;
 - «Не зная броду, не суйся в воду».
- Открытая неделя для родителей «Чему мы научились» (апрель-май).

Работа с воспитателями:

- Индивидуальные и тематические консультации;
- Открытая неделя – непосредственно-образовательная деятельность;
- Разработка индивидуальных программ для физического развития ребёнка;
- Выступление на методических объединениях педагогов детского сада;

Работа с музыкальным руководителем:

- Составление комплексов аквааэробики;

- Подборка музыкальных произведений (для комплексов аквааэробики, для игр и упражнений в воде, для релаксации);
- Составление конспектов и сценариев к праздникам и досугам.

Методы и средства реализации программы

Методы	Средства
Словесные: объяснение, рассказ, беседа, разбор, указания, команды и распоряжения	описание, объяснение, рассказ, беседа, разбор, указания, оценка действий, команды и распоряжения, подсчет и др., педагог помогает ученикам создать представление об изучаемом движении, понять его форму, содержание, направленность воздействия, осмыслить и устранить ошибки. Все необходимые объяснения, разборы, оценки проводятся в подготовительной и заключительной частях НОД на суше. Когда группа находится в воде, применяются только лаконичные команды, подсчет, распоряжения, поскольку для детей ухудшаются условия слышимости и возрастает опасность переохладиться. Описание используется для создания предварительного представления об изучаемом движении. Рассказ применяется преимущественно при организации игр. Беседа в форме вопросов и ответов повышает самостоятельность и активность детей. Разбор игры или подведение итогов НОД проводится после выполнения какого-либо задания. Анализ и обсуждение допускаемых ошибок - при выполнении упражнений, нарушений правил игры и др. Методические указания даются для предупреждения и устранения ошибок перед выполнением каждого упражнения, во время и после него. Указания уточняют отдельные моменты в выполнении упражнения, разъясняют условия для правильного его воспроизведения, подсказывают ощущения, которые должны возникать при этом. Команды и распоряжения применяются для управления группой и процессом обучения.
Наглядные: показ изучаемого движения в целостном виде, с разделением на части; анализ его с помощью	Использование наглядных методов помогает создать у детей конкретные представления об изучаемом движении. Наряду с образным объяснением наглядное восприятие помогает понять сущность движения, что способствует быстрому и прочному

<p>наглядных пособий, видеосюжетов, жестов.</p>	<p>его освоению. Сильно выраженная склонность к подражанию у дошкольников, делает наглядность наиболее эффективной формой обучения движениям. К наглядным методам относятся показ упражнений и техники плавания, использование учебных наглядных пособий, применение жестикуляции., просмотр мультфильмов, показ презентаций.</p>
<p>Практические: предусматривают многократное повторение движений сначала по элементам, а затем полностью; обучение в облегченных или усложненных условиях, изучение движений в игровой и соревновательной деятельности, выполнение контрастных движений.</p>	<p>Метод упражнений - многократное выполнением движения в целом и по частям с учетом величины физической нагрузки, которая регулируется путем изменения количества выполняемых упражнений в уроке, их сложности, количества повторений, темпа выполнения, продолжительности отдыха между упражнениями и др.</p> <p>Соревновательный метод - достижение победы в результате предельной мобилизации своих возможностей и умение показывать максимальный уровень физической и психической подготовленности в борьбе за первенство. Все это предъявляет высокие требования к морально-волевым качествам, содействуя воспитанию воли, настойчивости, самообладания.</p> <p>Игровой метод - эмоциональность и соперничество, проявляемые в рамках правил игры; вариативное применение полученных умений и навыков в связи с изменяющимися условиями игры; умение проявлять инициативу и принимать самостоятельные решения в игровых ситуациях; комплексное совершенствование физических и морально-волевых качеств: ловкости, быстроты, силы, выносливости, быстроты ориентировки, а также находчивости, смелости, воли к победе и др.</p>

Успешность обучения дошкольников практическим навыкам плавания и степень его оздоровительного влияния зависят от того, насколько четко и правильно соблюдаются все основные требования к его организации, обеспечиваются меры безопасности, выполняются необходимые санитарно - гигиенические правила.

Для дополнительного оздоровления дошкольников проводятся оздоровительно-профилактические комплексы: сауна; ароматерапия; точечный массаж; фиточай.

Дополнительное образование (кружковая деятельность)

Целью организации дополнительного образования в детском саду МБОУ лицей «МОК №2» является реализация всестороннего развития личности и максимального раскрытия творческого потенциала воспитанников.

При реализации дополнительного образования решаются следующие задачи:

- Удовлетворение потребностей детей в занятиях по интересам.
- Удовлетворение запросов родителей в получении детьми дополнительного образования.
- Повышение качества образовательных услуг.

Дополнительное образование представлено кружковой работой:

- Кружок «Сказка в гости к нам пришла»;
- Кружок «Чудеса из теста»;
- Кружок «Бисероплетение»;
- Кружок «Волшебный калейдоскоп».

Кружки для детей детского сада организуются с учетом требований СанПиН:

- для детей 4-го года жизни - 1 раза в неделю продолжительностью не более 15 минут;

- для детей 5-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;

- для детей 6-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;

- для детей 7-го года жизни - не чаще 3 раз в неделю продолжительностью не более 30 минут.

Кружковая работа проходит во второй половине дня. При выборе кружка для каждого ребенка учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей, запрос родителей.

Кружок «Сказка в гости к нам пришла»

Цель: Развитие способностей детей средствами театрального искусства.

Задачи:

1. Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности.
2. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.
3. Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных.
4. Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика).
5. Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.
6. Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей.
7. Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный и др.).
8. Развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.

Кружок «Чудеса из теста»

Цель: формирование у дошкольников умений и навыков по лепке.

Задачи:

1. Пробудить у детей положительную эмоциональную отзывчивость к окружающему миру, к родной природе, к событиям жизни посредством занятий лепкой.
2. Ознакомить детей с различными способами лепки.
3. Развивать умение решать композиционные задачи.
4. Обучить техническим приемам работы с различными материалами.

5. Развивать эстетическое восприятие, творческую активность, художественный вкус.

6. Развивать мелкую моторику рук и речь детей.

Кружок «Бисероплетение»

Цель: Формирование художественной культуры дошкольников как части культуры духовной, приобщение детей общечеловеческим и национальным ценностям через их собственное творчество и освоение художественного опыта прошлого.

Задачи:

1. Развитие творческих возможностей дошкольников.
2. Изготовление поделок из бисера.
3. Воспитание трудолюбия, самостоятельности, эстетического вкуса, чувства прекрасного, гордости за свой выполненный труд.
4. Правильное использование цветовой гаммы.

Кружок «Волшебный калейдоскоп»

Цель: Формировать художественное мышление и нравственные черты личности через различные способы рисования.

Задачи:

1. Побуждать детей изображать доступными им средствами выразительности то, что для них интересно или эмоционально значимо.
2. Помогать детям в создании выразительных образов, сохраняя непосредственность и живость детского восприятия. Деликатно и тактично способствовать развитию содержания, формы, композиции, обогащению цветовой гаммы рисунков.
3. Постепенно, с учетом индивидуальных особенностей, повышать требования к изобразительным умениям и навыкам детей, не делая их предметом специальных учебных знаний.
4. Способствовать возникновению у ребенка ощущения, что продукт его деятельности – рисунок интересен другим (педагогу, детям, родителям, сотрудникам детского сада).

Планируемые результаты освоения детьми дополнительной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Наименование кружка	Качества воспитанников
Кружок «Сказка в гости к нам пришла»	<p>Ребёнок умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - заинтересованно заниматься театрально-игровой деятельностью, - разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам, используя выразительные средства (интонацию, мимику, жесты), - использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно изготовленные из разных материалов, - изображать отгадки к загадкам, используя выразительные средства, - выступать с инсценировками перед родителями, детьми своей группы, малышами. <p>Знает некоторые виды театров (кукольный, драматический, музыкальный и др.);</p> <p>Владеет приёмами и манипуляциями, применяемыми в знакомых видах театров: резиновой, пластмассовой, мягкой игрушки (кукольный), настольным и т.д.</p>
Кружок «Волшебный калейдоскоп».	<p>Эстетическая компетентность;</p> <p>Творческая активность;</p> <p>Владеет техническими навыками;</p> <p>Находит адекватные выразительно-изобразительные средства для создания художественного образа;</p> <p>Экспериментирует с художественными материалами и инструментами;</p> <p>Имеет индивидуальный «почерк» детской продукции;</p> <p>Способен к интерпретации художественных образов;</p> <p>Общая ручная умелость.</p>
Кружок «Чудеса из теста»	<p>Ребенок умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отламывать от большого куска теста небольшие комочки; - скатывать куски теста круговыми движениями рук в шарики; - раскатывать куски теста прямыми движениями рук в столбики, колбаски; - надавливать на шарики из теста пальцем сверху; - прищипывать мелкие детали; - сплющивать шарики теста между пальцами или ладонями; - сглаживать поверхность вылепленной фигуры, места соединения частей; <p>Владеет приёмами вдавливания середины шара, цилиндра при помощи пальцев;</p> <p>Способен украсить поделку узорами при помощи стеки, пластилиновым барельефом.</p>
Кружок «Бисероплетение»	<p>Ребенок знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила техники безопасности; - правила составления композиций из бисера; - технику изготовления изделий; <p>Составляет цветочные композиции;</p> <p>Использует различные виды бисерного плетения при выполнении изделий.</p>

3. Организационный раздел.

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Материально-техническая база воспитательно-образовательного процесса детского сада МБОУ лицей «МОК №2» соответствует требованиям к материально-техническим условиям реализации образовательной программы.

Требования к материально-техническим условиям реализации образовательной программы (п.3.5 ФГОС ДО)

Требования, определяемые в соответствии:

- С санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- с правилами пожарной безопасности.

Требования:

- к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной среды;
- к материально-техническому обеспечению программы:
 - ✓ учебно-методический комплект;
 - ✓ оборудование;
 - ✓ оснащение (предметы).

Все помещения детского сада соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников. Детский сад оборудован специальными системами безопасности: кнопкой «Тревожной сигнализации», специальной автоматической пожарной сигнализацией.

Здание детского сада МБОУ лицей «МОК №2» включает в себя: групповые помещения, принадлежащие каждой возрастной группе; спальни;

сопутствующие помещения; служебно-бытовые помещения для персонала. На территории детского сада расположены 6 прогулочных площадок и 1 спортивная площадка, оборудованные в соответствии нормативными требованиями. В учреждении функционирует 6 групп, которые оснащены учебно-методическими и дидактическими пособиями согласно разделам общеобразовательной программы. Для развития физических способностей детей, укрепления и сохранения их здоровья имеется спортивный зал, плавательный бассейн. Для развития музыкальных способностей детей имеется музыкальный зал. Бассейн, музыкальный и физкультурный залы, спортивная площадка на территории детского сада оснащены необходимым оборудованием и инвентарём в соответствии нормативными требованиями.

Перечень ТСО, оборудования, компьютерной техники:

МФУ (принтер, сканер, копир) - 3 шт.

цифровое пиано -1 шт.

пианино - 2 шт.

музыкальный центр – 2 шт.

настенный громкоговоритель – 1шт.

акустическая система – 1 шт.

настенный проекционный экран 2 шт.

проекционный проектор – 4 шт.

экран переносной - 4 шт.

камера – 1 шт.

аудио магнитола- 6 шт.

ноутбук – 8 шт.

телевизоры- 4шт.

фотоаппарат – 6 шт.

мольберты -10 шт.

глобус - 3 шт.

доска магнитная - 7 шт.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Методические материалы обучения и воспитания, обеспечивающие реализацию содержания программы

Социально-коммуникативное развитие	
Формирование основ безопасности.	<p>Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста/ С-П: Детство-Пресс, 2002.</p> <p>Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста (учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста)/М: Просвещение, 2003.</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников:Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора – ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения/М: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма – методическое пособие под ред. Кирьянова В.Н./М: Третий Рим, 2007.</p> <p>Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2004.- 80с.</p> <p>Степаненкова,Э.Я., Филипенко,М.Ф. Дошкольникам о правилах дорожного движения. Пособие для воспитателя дет.сада. Изд. 2-е, испр. и доп. М., «Просвещение», 1978.-63с., ил.</p> <p>Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников/М: Просвещение, 2006.</p>
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.	<p>Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста/ С-П: Детство-Пресс, 2002.</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду: программа и методические рекомендации /М: Мозаика – Синтез, 2008.</p> <p>Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду/М: Линка-Пресс, 2009.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности – система работы с детьми в детском саду/М: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьёй и родословной – пособие для педагогов и родителей для работы с детьми 2-7 лет/М:Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Вострухина Т.Н. Воспитание толерантности у детей в условиях многонационального окружения/М: Школьная Пресса, 2011.</p> <p>Александрова Е.Ю. и др. Система патриотического воспитания в ДОУ/ Волгоград, Издательство Учитель, 2007.</p> <p>Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Социально-нравственное</p>

	<p>воспитание детей 3-4 лет – игровая и продуктивная деятельность/М: Сфера, 2005.</p> <p>Шорыгина Т.А. Родные сказки (нравственно-патриотическое воспитание)/М: Книголюб, 2005.</p> <p>Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками/М: ГИЦ Владос, 2003.</p> <p>Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками/М: Сфера, 2003.</p> <p>Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет/М: Сфера, 2003.</p> <p>Якобсон, С. Г. Моральное воспитание в детском саду: методические указания/М: Воспитание дошкольника, 2003 (Библиотека журнала "Дошкольное воспитание").</p> <p>Доронова Т.Н. Игра в дошкольном возрасте: пособие для воспитателей детского сада / М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2002.</p> <p>Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности: сборник / под ред. Т.И.Бабаевой, З.А.Михайловой. – СПб. : «Детство - Пресс», 2004. – 192 с.</p> <p>Микляева, Н.В. Игровые педагогические ситуации в опыте работы ДОУ / М.: Айрис – пресс, 2005.</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p>	<p>Л.В.Куцакова. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду/М: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Мазурина А.Ф. и др. Наблюдения и труд в природе/М: Просвещение, 1976.</p> <p>Алямовская, В.Г. Ребенок за столом: методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков / В.Г. Алямовская, К.Ю.Белая, В.Н. Зимонина [и др.]. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64 с.</p> <p>Крулехт, М.В. Проблема целостного развития ребенка-дошкольника как субъекта трудовой деятельности: учеб.пособие по спец. курсу / М.В. Крулехт. – СПб. : Акцидент, 1995. – 78 с.</p> <p>Крулехт, М.В. Дошкольник и рукотворный мир/ М.В. Крулехт. – СПб. : ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2005. – 160 с.</p> <p>Нечаева, В.Г. Воспитание дошкольника в труде/ В.Г. Нечаева. – М.: Просвещение, 1983. – 208 с.</p> <p>Нравственно-трудовое воспитание в детском саду/ под ред. Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Формирование элементарных математических представлений.</p>	<p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников - для работы с детьми 5-7 лет/М: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий/ М: Просвещение, 1990..</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в детском саду/М: Мозаика-Синтез, 2010.</p>

<p>Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы.</p>	<p>Парамонова, Л.А. Детское творческое конструирование/ М:Карапуз, 1999. Арапова-Пискарёва Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду/М: Мозаика-Синтез, 2009. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений у дошкольников/М: Мозаика-Синтез, 2010. Верaksa Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников/М: Мозаика-Синтез, 2012. Морозова Л.Д. Педагогическое проектирование в ДОУ: от теории к практике/М: Сфера, 2010. Антипова Л.А., Корнеева Н.Н. Проекты как способ организации детской жизни/Ханты-Мансийск, Полиграфист, 2002. Новикова В.П. Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: Мозаика – Синтез, 2000. Новикова В.П. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. – М.: Мозаика – Синтез, 2000. Новикова В.П. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: Мозаика – Синтез, 203. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры ребёнка/М: Просвещение, 1988. Ремезова Л.А. Играем с цветом – формирование представлений о цвете у дошкольников 3-4 лет/М: Школьная Пресса, 2004. Новосельцева Т.Ф., Дубовицкая Л.А., Голоднева Н.Н. Сенсорное развитие дошкольников/Ханты-Мансийск, Принт-Класс, 2011. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в детском саду/ М: Мозаика-Синтез, 2009. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду/М: Мозаика-Синтез, 2006. Дыбина О.В. Ребёнок и окружающий мир/ М: Мозаика-Синтез, 2005. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве/М: Новая школа, 1995. Пастюк О.В., Фролова А.Н. Организация экспериментальной площадки в ДОУ/М: Сфера, 2007.</p>
Речевое развитие	
<p>Развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй, связная речь). Художественная литература.</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду/М: Мозаика-Синтез, 2008. Гербова, В.В. Занятия по развитию речи/ М: Мозаика-Синтез, 2011. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений : для занятий с детьми от рождения до семи лет /М: Мозаика-Синтез, 2006. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок/ М: Мозайка-Синтез, 2006. Максаков А.И. Развитие правильной речи ребёнка в семье/М:</p>

	<p>Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>О. С. Ушакова «Программа по развитию речи детей дошкольного возраста».</p> <p>Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В. Обучение дошкольников грамоте (спецкурс)/М: АПО, 1994.</p> <p>Рузина М.С., Афонькин С.Ю. Страна пальчиковых игр – развивающие игры и оригами для детей и взрослых/С-П, Кристалл, 1997.</p> <p>Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3 – 7 лет/ М.: Мозаика-Синтез, 1999.</p> <p>Ворошнина Л.В. Обучение творческому рассказыванию детей дошкольного возраста/Пермь, ПГПИ, 1993.</p> <p>Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников/М: Школьная Пресса, 2007.</p> <p>Арушанова А.Г. Формирование грамматического строя речи/М: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Арушанова, А.Г. Развитие диалогического общения /М: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Бубнова А.Х. Развитие речи/М: Мой мир, 2006.</p> <p>Селихова Л.Г. Интегрированные занятия: ознакомление с природой и развитие речи/М: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Селихова Л.Г. Интегрированные занятия: ознакомление с окружающим миром и развитие речи/М: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе: программа и методические рекомендации: для занятий с детьми 2-7 лет /М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>Гриценко З.А. Положи своё сердце у чтения/М, 2000.</p> <p>Гриценко З.А. Пришли мне чтения доброго – пособие для чтения и рассказывания детям 4-6 лет с методическими рекомендациями/М: Просвещение, 2003.</p> <p>Гурович Л.М., Береговая Л.Б. и др. Ребёнок и книга/С-П, Детство-Пресс, 2000.</p> <p>Кондрыкинская, Л.А., Вострухина, Т.Н. Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006.</p> <p>Кузьменкова Е. Как играть в стихи – игровые интегрированные занятия с использованием поэтических текстов для детей от четырёх лет/М: Чистые пруды, 2008.</p>
Художественно-эстетическое развитие	
<p>Приобщение к искусству.</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность.</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду/М: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Комарова Т.С. «Красота. Радость. Творчество»: программа эстетического воспитания детей 2 – 7 лет /М.: Педагогическое общество России, 2000.</p> <p>Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество детей/ - М.: Педагогическое общество России, 2005.</p> <p>Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Р.Г.Казакова, Т.И. Сайганова, Е.М. Седова и др.; под ред. Р.Г. Казаковой.- М.: Сфера, 2007.</p>

	<p>Комарова, Т.С. Детское художественное творчество: методическое пособие для воспитателей и педагогов: для работы с детьми 2-7 лет / М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: конспекты занятий /М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания/М: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Лыкова И. А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» 2013.</p> <p>Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству – обучение детей 2-7 лет технике рисования/ М: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Штанько И.В. Воспитание искусством в детском саду: интегрированный подход/М: Сфера, 2007.</p> <p>Соломенникова О.А. Радость творчества – ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством/ М: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Халезова М.Б. Декоративная лепка в детском саду/М: Сфера, 2008.</p> <p>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3-4, 4-5 лет/М: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет: конспекты занятий / М: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4, 4-5 лет/М: Мозаика-Синтез, 2009.</p>
Музыкально-художественная деятельность.	<p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры: программа муз.воспитания детей дошкол. возраста с метод. рекомендациями / М.: Гном и Д, 2006.</p> <p>Ветлугина, Н.А. Музыкальное развитие ребенка/ Н.А. Ветлугина. - М.: Просвещение, 1981. - 415 с.</p> <p>Щёткин А.В. Театральная деятельность в детском саду/ М: Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>Мигунова Е.В. Театральная педагогика в детском саду: методические рекомендации/М: Сфера, 2009.</p> <p>Комиссарова, Л.Н., Костина, Э.П. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: пособие для воспитателей и муз.руководителей дет. Садов / Л.Н. Комиссарова, Э.П. Костина. - М.: Просвещение, 1986. – 144 с.</p> <p>Радынова О.П. Настроения, чувства в музыке/ М: Гном-Пресс, 2000.</p> <p>Роот З.Я. Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста: пособие для музыкальных руководителей – М.: Айрис-Пресс/Айрис-Дидактика, 2004.</p> <p>Рытов Д.А. Традиции народной культуры в музыкальном воспитании детей: русские народные инструменты: учебно-методическое пособие/М: ГИЦ Владос, 2001.</p>
Физическое развитие	
Физическая культура	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа.-М: Мозаика-синтез,2012.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа.-М: Мозаика-синтез,2010.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду.</p>

	<p>Подготовительная к школе группа.-М: Мозаика-синтез,2010.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду/М.: Мозаика-синтез, 2005-2010.</p> <p>Сборник подвижных игр: Методическое пособие / Автор-составитель Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2011</p> <p>Голицына Н.С. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении/М: Издательство Скрипторий, 2006.</p> <p>Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду/М: Мозаика-синтез, 2009.</p> <p>Прохорова Г.А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет/М: Айрис Пресс, 2006.</p> <p>Глазырина, Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Старший возраст: пособие для педагогов дошко. учреждений / Л.Д. Глазырина.–М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.- 262 с.</p> <p>Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ/М: Айрис Пресс, 2008.</p> <p>«Быть здоровыми хотим» (М.Ю. Картушина)</p> <p>Программа «Расту здоровым» (Росинка) В.Н.Зимонина.</p> <p>Рунова М.А. Двигательная активность ребёнка в детском саду/М: Мозаика - Синтез, 2000.</p> <p>Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами: пособие для педагогов дошкольных учреждений: для работы с детьми 2-4 лет /М: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет/М: ГИЦ Владос, 2001.</p> <p>Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам (старший возраст)/М: ГИЦ Владос, 2000.</p> <p>Вавилова Е.Н. Развитие основных движений у детей 3-7 лет (система работы)/М: Издательство Скрипторий, 2007.</p> <p>Голицына Н.С., Бухарова Е.Е. Физкультурный калейдоскоп для дошкольников/М: Издательство Скрипторий, 2006.</p>
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p>	<p>Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников/М: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Алямовская В. Инновационные подходы к организации оздоровительной деятельности в дошкольном образовательном учреждении.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7лет) /М:Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Кузнецова М.Н. Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в дошкольных образовательных учреждениях/М: Аркти, 2002.</p> <p>Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (СанПиН 2.4.1.2660-10)/М: Школьная Пресса, 2011.</p> <p>Доскин В.А., Голубева Л.Г. Как сохранить здоровье ребёнка/М: Просвещение, 2006.</p>

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в части, формируемой участниками образовательных отношений:

Образовательная область	Дисциплины	Программы, технологии
Физическое развитие	Бассейн	<p>Физическое воспитание: Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.. – М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Система обучения плаванию детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие под редакцией А. А. Чеменовой, Т. В. Столмаковой. - Спб.: «Издательство «Детство-Пресс», 2011.-336с.</p> <p>Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду: Книга для воспитателей детского сада и родителей/Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Т.Л. Богина. - М.: Просвещение, 1991.-158 с.</p> <p>Тарасова Т.А.Контроль физического состояния детей дошкольного возраста: Методические рекомендации для руководителей и педагогов ДОУ / Т.А. Тарасова. - М.:ТЦ Сфера, 2005.-176 с.-(Приложение к журналу «Управление ДОУ»).</p> <p>Петрова Н.Л., Баранов В. А. Плавание. Техника обучения детей с раннего возраста / Н.Л. Петрова, В.А. Баранов. – М.: «Издательство ФАИР», 2008.-120 с.</p> <p>Еремеева Л. Ф. Научите ребёнка плавать. Программа обучения плаванию детей дошкольного и младшего дошкольного возраста.- Спб, 2005г.</p> <p>Волошина Л.Н.Воспитание двигательной культуры дошкольников: Учебно-методическое пособие/Л.Н.Волошина. – М.:АРКТИ, 2005.-108 с. (Развитие и воспитание).</p> <p>М. Рыбак Плавай как мы! М.- Обруч 2014г.</p> <p>Оценка качества обучения плаванию детей 3-7лет. Система обучения плаванию детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие. Под редакцией А. А. Чеменовой.</p>
Художественно-эстетическое развитие	Хореография	<p>Музыкальные игры, ритмические упражнения и танцы для детей Г.А. Колодницкий М: Гном и Д, 2000</p> <p>Ритмическая мозаика /Программа по ритмической пластике для детей, рекомендована МО РФ/ А.И. Буренина С-Пб: Детство-пресс, 2000</p> <p>Танцевальная мозаика /хореография в детском саду/ С.Л. Слуцкая М: Линка-Пресс, 2006</p> <p>Развивающая педагогика оздоровления. В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров М.: Линка-пресс, 2000.</p> <p>Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ И.Е. Аверина М: Айрис-Пресс, 2007</p> <p>Игры, которые лечат Е.А. Бабенкова, О.М. Федоровская М: Сфера, 2008</p> <p>Двигательная активность ребенка в детском саду .М.А. Рунова М.: Мозаика-синтез, 2000.</p>

Дополнительное образование (кружковая деятельность)

Наименование кружка	Перечень программ, технологий и пособий
Кружок «Сказка в гости к нам пришла»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Михайлова М.А. Праздники в детском саду: сценарии, игры, аттракционы. Ярославль, 2002. 2. Науменко Г.М. Фольклорный праздник в детском саду и школе. М., 2000. 3. Петрова Т.И., Сергеева Е.А., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду. М., 2000. 4. Поляк Л. Театр сказок. СПб., 2001. 5. Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. ТЦ «Сфера», Москва, 2007. 6. Щеткин А.В. Театрализованная деятельность в детском саду. Мозаика-Синтез, Москва, 2007.
Кружок «Волшебный калейдоскоп».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Галанов А.С., Корнилова С.Н., Куликова С.Л.. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. – М: ТЦ «Сфера», 2000. – 80с. 2. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. – Ярославль: Академия развития, 2006. – 96с. 3. Колль, Мери Энн Ф. Рисование красками. – М: АСТ: Астрель, 2005. – 63с. 4. Фиона Уотт. Я умею рисовать. – М: ООО Издательство «РОСМЭН – ПРЕСС», 2003. – 96с. 5. Коллективное творчество дошкольников: конспект занятий./Под ред. Грибовской А.А.– М: ТЦ «Сфера», 2005. – 192с. 6. Соломенникова О.А. Радость творчества. Развитие художественного творчества детей 5-7 лет. – Москва, 2001. 7. Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников: методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – М. Просвещение, 2006. – 192с. 8. Казанова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М: ТЦ «Сфера», 2004 – 128с.. 9. Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет: Рисуем и познаем окружающий мир. – М: Издательство «ГНОМ и Д», 2001. – 64с.
Кружок «Чудеса из теста»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Халезова М.Б. Декоративная лепка в детском саду/М: Сфера, 2008. 2. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4, 4-5 лет/М: Мозаика-Синтез, 2009. 3. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. 4. Рабочая тетрадь «Волшебный пластилин». — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Кружок «Бисероплетение»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Базулина Л. « Бисер ».- Ярославль. « Академия развития ». 1999 г. 2. Данкевич Е. « И снова фенечки ». - С-П: « Кристалл ». 1999 г.

	<p>3. Ляукина М. « Бисер». – М: АСТ- Пресс. 1999 г.</p> <p>4. Маркман Л. « Бисерная фантазия ». - М: 1999 г.</p> <p>5. Белов Н.В. « Фигурки из бисера ». – Минск: « Харвест ». 2008г</p> <p>6. Комарова, Т.С. Детское художественное творчество: методическое пособие для воспитателей и педагогов: для работы с детьми 2-7 лет / М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p>
--	---

Средства обучения и воспитания, обеспечивающие реализацию
содержания программы в соответствии с детскими видами деятельности

Направление образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
Познавательная-исследовательская деятельность		
Сенсорное развитие	Игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> - объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кьюзенера, наборы кубиков и т.д.); - дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения
Познавательное развитие	Методический кабинет, игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> - объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, магнитами, песком, коллекции и т.д); - образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты и т.д.);
Формирование элементарных математических представлений	Игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> - объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кьюзенера, блоки Дьенеша и т.д.); - образно-символический материал (головоломки, лабиринты); - нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики цифрами, линейки и т.д.); - развивающие игры с математическим содержанием; - домино, шашки.
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Методический кабинет, игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> - образно-символический материал; - нормативно-знаковый материал; - коллекции; - настольно – печатные игры; - электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики); - справочная литература (энциклопедии).
Коммуникативная деятельность		
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;	Все пространство детского сада	<ul style="list-style-type: none"> - картотека словесных игр; - настольные игры (лото, домино); - нормативно-знаковый материал;

- развитие всех компонентов устной речи детей.	Методический кабинет, игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> - игры на развитие мелкой моторики; - развивающие игры; - алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; - игры-забавы.
Восприятие художественной литературы и фольклора		
<ul style="list-style-type: none"> - формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству. 	Методический кабинет, все помещения групп, музыкальный зал, участок детского сада	<ul style="list-style-type: none"> - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - справочная литература; - аудио и видеозаписи литературных произведений; - образно-символический материал (игры «Парочки», пазлы и т.д.); - различные виды театров; - ширма для кукольного театра; - детский театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок; - игрушки-персонажи; - игрушки – предметы оперирования; - алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; - картотека подвижных игр со словами; - картотека словесных игр; - картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; - книжные уголки в группах; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
Игровая деятельность		
Развитие навыков и умений игровой деятельности	Игровые комнаты групп, участок детского сада	<ul style="list-style-type: none"> - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); - строительный материал; - конструкторы; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Все пространство детского сада	<ul style="list-style-type: none"> - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - настольные игры соответствующей тематики; - альбомы «Правила группы»; «Правила безопасности»; - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - игрушки – предметы оперирования; - маркеры игрового пространства; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Все помещения групп	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр; - уголок ряжения; - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - настольные игры соответствующей тематики; - фотоальбомы воспитанников
Формирование патриотических чувств	Игровые комнаты всех групп	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - дидактические наборы соответствующей тематики; - этнокалендарь; - фотоальбомы воспитанников; - коллекции; - образно-символический материал; - нормативно-знаковый материал.
- Формирование представлений об опасных для человека и окружающей природы ситуациях и способах поведения в них; - приобщение к правилам безопасного поведения	Все пространство детского сада, участок детского сада	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; - видеофильмы для детей; - дидактические наборы соответствующей тематики; - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - игрушки – предметы оперирования; - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - маркеры игрового пространства с учетом правил безопасности; - настольные игры соответствующей тематики; - конструкторы.
Конструирование из разного материала		
Развитие навыков и умений конструктивной деятельности	Методический кабинет, игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> - образно-символический материал; - строительный материал; - конструкторы напольные; - плоские конструкторы; - бумага, природные и бросовые материалы; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
- Развитие навыков и умений трудовой деятельности; - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Все пространство детского сада, участок детского сада	<ul style="list-style-type: none"> - игрушки – предметы оперирования; - маркеры игрового пространства; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр; - полифункциональные материалы; - материалы для аппликации, конструирования из бумаги; - природные, бросовые материалы; - образно-символические материалы (виды профессий и т.д.); - настольные печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает» и т.д.); - материалы, учитывающие интересы мальчиков

		и девочек.
Музыкальная деятельность		
- Развитие навыков и умений музыкально-художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству	Кабинет музыкального руководителя, физкультурный и музыкальный залы, игровые комнаты групп	- музыкальный центр; - пианино; - разнообразные музыкальные инструменты для детей; - подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; - пособия, игрушки, атрибуты; - различные виды театров; - ширма для кукольного театра; - детские и взрослые костюмы; - детские хохломские стулья и столы; - шумовые коробочки; - дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы» и т.д.);
Изобразительная деятельность		
- Развитие навыков и умений изобразительной деятельности (рисование, аппликация, лепка, художественный труд); - приобщение к изобразительному искусству; - развитие детского творчества	Все пространство детского сада, участок детского сада	- слайды с репродукциями картин; - материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки); - природные, бросовые материалы; - иллюстрированный материал, картины, плакаты; - настольно-печатные игры («Формы», «Ассоциации» и т.д.); - художественная литература с иллюстрациями; - изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки и др.); - скульптуры малых форм (глина, дерево); - игрушки, муляжи, гербарии;
Двигательная деятельность		
- Развитие физических качеств; - накопление и обогащение двигательного опыта; - формирование потребности в двигательной активности и сохранении и укреплении физического и психического здоровья	Физкультурный и музыкальный залы, игровые комнаты групп, участок детского сада, бассейн	- музыкальный центр; - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - картотеки подвижных игр; - игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т.д.); - атрибуты для спортивных игр; - игровые комплексы; - качели, карусели; - настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.); - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
- Воспитание культурно-гигиенических	Все помещения групп, участок	- алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков;

навыков; - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	детского сада	<ul style="list-style-type: none"> - художественная литература; - игрушки-персонажи; - игрушки – предметы оперирования; - маркеры игрового пространства; - настольные игры соответствующей тематики; - иллюстрированный материал, картины, плакаты; - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - физкультурно-игровое оборудование; - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - картотеки подвижных игр.
--	---------------	--

3.3. Режим дня воспитанников.

Основным принципом правильного построения режима дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.), так как чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Гибкий режим дня составляется для каждой возрастной группы, оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года. Родители имеют право выбора режима посещения детского сада. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Режим дня, организация непосредственно образовательной деятельности с детьми, рациональный двигательный режим, закаливающие мероприятия, обеспечивающие благоприятные условия для их развития, разрабатываются детским садом МБОУ лицей «МОК№2» с учетом: 12-часового пребывания ребенка в детском саду; действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН); федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования; рекомендаций примерной основной

общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).

Возрастные группы Режимные моменты	3 - 4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Прием детей (в теплый период на улице), игры, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика.	7.00 - 8.20	7.00 - 8.25	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.20 – 8.50	8.25 – 8.55	8.30 – 8.55	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.10	8.55 - 9.10	8.55-9.15	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.10 – 10.00	9.10 – 10.00	9.15 - 10.15	9.00 - 10.50
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00-12.00	10.00-12.10	10.15-12.25	10.50-12.35
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.20	12.10-12.30	12.25-12.40	12.35-12.45
Подготовка к обеду Обед	12.20-12.50	12.30-13.00	12.40-13.10	12.45-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры.	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Подготовка к полднику. Полдник.	15.20-15.35	15.20-15.35	15.20-15.35	15.20-15.30
Самостоятельная деятельность, игры	15.35-15.55			
Игры, самостоятельная и организованная образовательная деятельность детей		15.35-15.55	15.35-16.05	15.30-16.10
Чтение художественной литературы	15.55-16.10	15.55-16.10	16.05-16.25	16.10-16.30
Подготовка к прогулке. Прогулка Возвращение с прогулки.	16.10-17.45	16.10-17.45	16.25-17.45	16.30-17.45
Подготовка к ужину. Ужин.	17.45-18.10	17.45-18.10	17.45-18.10	17.45-18.10
Самостоятельная деятельность, прогулка (в теплое время года), уход детей домой	18.10-19.00	18.10-19.00	18.10-19.00	18.10-19.00

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Модель двигательной активности, система закаливающих мероприятий

№	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственный
I. Мониторинг				
1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей.	Все группы	2 раза в год (в сентябре и мае)	Медсестра Инструктор по физической культуре
2.	Диспансеризация воспитанников.	Все группы	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, медсестра
II. Двигательная активность				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Инструктор по физической культуре
2.	Физическая культура - в зале - на воздухе	Все группы	3 раза в неделю 2 раза 1 раз	Инструктор по физической культуре
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
5.	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
6.	Спортивные игры	Старшие, подгот.гр.	2 раза в неделю	Воспитатели групп
7.	Физкультурные досуги	Все группы	1 раз в месяц	Инструктор по физической культуре, Воспитатели, Музык. руководитель
8.	Физкультурные праздники	Старшие, подгот.гр.	2 раза в год	Инструктор по физической культуре, Музык. руководитель, Воспитатели
9.	День здоровья	Все группы	1 раз в квартал	Инструктор по физической культуре, Медсестра, Музык. руководитель Воспитатели
10.	Физкультминутки в НОД	Все группы	Во время НОД	Воспитатели групп

11.	Прогулки-походы в лес, экскурсии и т.д.	Старшие, подг.гр.	1 раз в год	Воспитатели групп
III. Профилактические мероприятия				
1.	Витаминотерапия	Все группы	Постоянно	Медсестра
2.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, чесночные бусы, вакцинация и т.д.)	Все группы	В период подъёма вирусных инфекций	Медсестра Воспитатели групп
3.	«С» витаминизация третьего обеденного блюда	Все группы	Ежедневно	Медсестра
4.	Самомассаж: точечный массаж; самомассаж стоп.	Все группы	В режимных моментах и на ФК	Медсестра
IV. Нетрадиционные формы оздоровления				
1.	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыки на занятиях по физкультуре и перед сном	Музыкальный руководитель, Медсестра, Воспитатели групп
2.	Фитотерапия, Полоскания горла отварами трав	По назначению врача	2 раза в год (октябрь, февраль)	Врач, медсестра
3.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	Медсестра, Младшие воспитатели
4.	Ароматерапия	Все группы	В период подъёма вирусных инфекций	Медсестра, Младшие воспитатели
V. Закаливающие мероприятия				
1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели, Младшие воспитатели
2.	Ходьба босиком по солевой и массажной дорожкам	Все группы	После сна, на НОД по ФК в зале	Воспитатели, Инструктор по физической культуре
3.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, Младшие воспитатели
4.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все группы	В течение дня	Воспитатели, Младшие воспитатели
5.	Прием детей на улице	Все группы	В зависимости от погоды	Воспитатели

В режиме дня выделено постоянное время для чтения детям. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. Это не является обязательным элементом режима дня. Ребенок по своему желанию может либо слушать, либо заниматься своими делами. Задача педагога сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей. Часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя увлекаются процессом слушания.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий проводятся на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки.

Образовательный процесс строится на комплексно-тематическом принципе. Работа по организующим моментам помогает определить задачи и ориентиры, которые бы эмоционально увлекли, захватили бы всех детей на длительный срок, например на время подготовки к празднику.

Планирование образовательной деятельности на неделю учитывает организованную образовательную деятельность, образовательную деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельную деятельность детей (стр.78-79 Примерной ОП ДО «От рождения до школы»).

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Образовательные области	2-ая младшая группа	средняя группа	старшие группы	подгот. к школе группа
	Количество видов НОД в неделю			
Обязательная часть (не менее 60%)	91%	83%	87%	82%
Физическая культура в помещении	2	2	2	2

Физическая культура на прогулке	1	1	1	1
Познавательное развитие	2	2	3	4
Развитие речи	1	1	2	2
Музыка	2	2	2	2
Рисование	1	1	2	2
Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
ИТОГО	10	10	13	14
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (не более 40%)				
	9%	17%	13%	18%
Дополнительное образование Совместная кружковая деятельность детей и взрослых	1	2	2	3
ИТОГО:	1	2	2	3
ВСЕГО (с учетом СанПиН):	11	12	15	17
Длительность НОД	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Общее время НОД в неделю (в часах)	2ч.45м.	4 ч.	6 ч.15 м.	8 ч.30 м.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно - эстетическое развитие детей.

В январе в течение недели для воспитанников детского сада организованы недельные каникулы, во время которых проводится непосредственно образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальная, спортивная, изобразительного искусства).

3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Задачи педагога:

➤ Вторая младшая группа(от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного вовремя развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

➤ Средняя группа(от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

➤ **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования

полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

➤ **Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)**

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

РИТМ ГОДА

❖ Досуг «Рыцари и принцессы»	сентябрь
❖ Досуг «Урожай»	октябрь
❖ Праздник «Золотая осень»	-//-
❖ Праздник «Фонарики»	ноябрь
❖ Праздник «Ожидание рождества»	декабрь
❖ Праздник добрых дел	-//-
❖ Новогодний праздник	-//-
❖ Праздник «Рождество»	январь
❖ «Прощание с ёлочкой»	-//-

❖ Семейный спортивный праздник «Мама, папа, Я – дружная семья»	-//-
❖ Масленичная неделя	февраль
❖ Ярмарка-игрушек.	-//-
❖ Поздравляем пап и дедушек	-//-
❖ Поздравляем мам и бабушек	март
❖ Прилет птиц	-//-
❖ Праздник «Пасха»	апрель
❖ День Победы	май
❖ Праздник «Выпускной»	-//-
❖ Поездка в лес	июнь
❖ День защиты детей	-//-
❖ Спортивный праздник	-//-

Традиции в группах

«Круг» - утреннее приветствие.- Смысл этой традиции – в «круге» дети учатся думать, рассуждать, иметь свое мнение.

Сказка после утренней прогулки – дети садятся на ковер в кружок. Воспитатель играет на флейте или лире. Дети прислушиваются к этой игре, следят за угасанием звука, слушают тишину. Воспитатель рассказывает сказку. (Слушание сказки после прогулки самым лучшим образом помогает детям собраться).

«Минута тишины» (отдыха) – ежедневно. **«Шумная минута».**

«Колокольчик». Используется для привлечения внимания детей в группах.

День любимой игрушки. Дети приносят из дома любимую игрушку и на «круге» рассказывают ребятам о ней или представление детям новых игрушек, которые появляются в группе.

«Посиделки с родителями». Раз в месяц показываем кукольный спектакль, печем пироги.

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Для успешной реализации образовательной программы в детском саду МБОУ лицей «МОК №2» создана развивающая предметно – пространственная среда, обеспечивающая полноценное физическое, художественно - эстетическое, познавательное, речевое и социально - коммуникативное развитие детей. Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы, а также территории, прилегающей к детскому саду, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей их развития. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.



Образовательное пространство детского сада МБОУ лицей «МОК №2» оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно - пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности.

Вариативность среды предполагает: наличие в детском саду различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все

основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно - пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Оборудование помещений детского сада является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центров», «уголков»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книг, игрушек, материалов для творчества, развивающее оборудование и т.д.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение «центров» меняется в соответствии с календарно - тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве таких центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает различные виды деятельности для детей дошкольного возраста:

- игровая;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный труд;
- конструирование из разного материала;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная;
- двигательная.

4. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация образовательной программы детского сада МБОУ лицей «МОК №2»

Детский сад является структурным подразделением МБОУ лицей «Многоуровневый образовательный комплекс №2». Вся деятельность детского сада связана с целями и задачами образовательной программы и программы развития всего комплекса. Образовательная программа детского сада является разделом №4 образовательной программы МБОУ лицей «МОК №2».

4.1.1. Возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа.

Образовательная программа детского сада МБОУ лицей «МОК№2» обеспечивает разностороннее развитие личности, мотивации и способностей детей в возрасте от 3 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей и охватывает следующие образовательные области: социально -

коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое и физическое развитие.

В детском саду МБОУ лицей «МОК №2» функционируют 6 групп общеразвивающей направленности. Программа предполагает возможность начала освоения детьми содержания образовательных областей на любом этапе ее реализации (младший дошкольный возраст — от 3 до 4 лет (вторая младшая группа), средний дошкольный возраст — от 4 до 5 лет (средняя группа), старший дошкольный возраст — от 5 до 7 лет (старшая и подготовительная к школе группы)).

Группы сформированы по одновозрастному принципу от 3 до 7 лет в соответствии с медико-психолого-педагогическими рекомендациями.

Детский сад МБОУ лицей «МОК №2» функционирует в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 7-00 до 19-00 ч. при 5-дневной рабочей неделе. Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

4.1.2. Используемые Примерные программы

Образовательная программа разработана детским садом МБОУ лицей «МОК №2» в соответствии с ФГОС ДО и Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. (2014г.) и ряда парциальных программ с учетом возрастных особенностей, образовательных потребностей и запросов воспитанников, семьи, таких как: программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Авдеева, О. Князева, Р. Стёркина; Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыкова И. А., «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О. Князева, «Программа по развитию речи детей дошкольного возраста» О. С. Ушакова, «Обучение плаванию в детском саду» Осокина Т.Н. и др.

Детский сад МБОУ лицей «МОК№2» реализует образовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по физическому (обучение детей плаванию в бассейне) и художественно-эстетическому (хореография и кружковая деятельность: «Чудеса из теста», «Бисероплетение», «Волшебный калейдоскоп», театральный кружок «Сказка в гости к нам пришла») развитию детей.

Цель Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

4.1.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива детского сада МБОУ лицей «МОК №2» с семьями детей.

Ведущая цель взаимодействия с родителями — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями детей и развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные принципы в работе с семьями детей:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Формы взаимодействия педагогического коллектива детского сада МБОУ лицей «МОК№2» с семьями детей:

- ❖ Родительские собрания.
- ❖ Консультации.
- ❖ Совместные праздники, мероприятия (концерты, соревнования).

- ❖ Круглый стол
- ❖ Семейная гостиная.
- ❖ Конкурсы.
- ❖ Оформление родительских уголков.
- ❖ Анкетирование.
- ❖ Мастер-класс, совместные проекты и т.д.
- ❖ Творческие родительские посиделки.
- ❖ Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи.
- ❖ Совместные походы и экскурсии.
- ❖ День открытых дверей для родителей.
- ❖ Тематические встречи с родителями.
- ❖ Открытые просмотры непосредственно образовательной деятельности детей.
- ❖ Публичные отчеты о деятельности ДООУ за учебный год.
- ❖ Размещение информации на сайте МБОУ лицей «МОК№2».

Положительный результат эффективной реализации Программы может быть достигнут только при объединении семьи и детского сада в единое образовательное пространство, подразумевающее взаимодействие, сотрудничество между педагогами детского сада и родителями на всем протяжении дошкольного детства ребенка.

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры

- обеспечение эмоционального благополучия детей

- Создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям

- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности

- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности)