



Директор МБОУ лицей «МОК №2»

В.Я. Свердлов

### **Проект**

**по созданию инновационной модели развивающей образовательной среды, обеспечивающей эффективную реализацию основной образовательной программы детского сада МБОУ лицей «МОК №2».**

Воронеж

2013г.

## **Наименование проекта.**

«Из сказки детства в школу творчества»

### **1. Цель.**

Через создание развивающей образовательной среды художественно-эстетического направления раскрыть творческие способности детей и сформировать у выпускника интегративные способности, помогающие легко адаптироваться в школьном коллективе.

### **3. Задачи.**

1. Создать условия, способствующие раскрытию природного потенциала детей в различных видах художественно – эстетической деятельности.

2. Развивать детское творчество и одаренность в изобразительной, музыкальной и театрализованной деятельности.

3. Педагогам использовать современные технологии по художественно - эстетическому развитию детей.

4. Формировать яркие положительные эмоции у детей в процессе их творческого взаимодействия с педагогами посредством театрализованной деятельности.

5. Создать мобильную, трансформируемую обстановку во всех помещениях учреждения, для совместного проектирования и изменения окружающего пространства детьми и взрослыми с учетом ФГТ.

### **4. Краткое описание проекта.**

Наш детский сад является структурным подразделением МБОУ лицей "Многоуровневый образовательный комплекс №2", поэтому вся деятельность детского сада непосредственно связана с задачами и целями всего комплекса.

Приоритетное направление деятельности детского сада – это художественно–эстетическое развитие детей. Наш проект «Из сказки детства в школу творчества» предполагает максимальное раскрытие природного потенциала детей в различных видах художественно – эстетической

деятельности, его гармоничное развитие в начальной школе и дальнейшее совершенствование в других структурных подразделениях комплекса.

Многолетний опыт работы коллектива детского сада, позволит создать в детском саду особую, обогащенную образовательную среду, способствующую раннему пробуждению и эффективному развитию творческих способностей ребенка.

Обогащение художественно – эстетической образовательной среды нашего детского сада планируем посредством:

1. Оборудования в детском саду «творческих мастерских» для занятий детей художественно – эстетическими видами деятельности. Это различные студии: театральная; изобразительная; прикладного творчества; зал для занятий хореографией. Планируем расширить ремесленные мастерские: по плетению из лозы, по изготовлению игрушек, валянию из шерсти. В такой атмосфере ребенок неизбежно пропитывается духом творчества, у него появляется стремление к созидательной деятельности. В рамках проекта планируем ознакомить детей с техниками «Энкаустика», «Мраморирование», «Декупаж» и «Кракелюр» для дальнейшего использования в изготовлении декораций к театрализованной деятельности.

2. Оборудования в групповых помещениях зон художественно–творческой деятельности: уголки музыкальной и театрализованной деятельности, изобразительного творчества; уголки ряженья; мини-музеи. Они будут мобильными, с возможностью видоизменять, модифицировать образовательную среду с учетом интересов и потребностей детей, родителей.

3. Увеличения досуговых мероприятий художественно – эстетической направленности в ритме года - Праздник фонариков, Праздник рыцарей и принцесс, Праздник ожидания Рождества, Праздник добрых дел, Ярмарка - игрушек, Праздник Прилета птиц, Праздник Березки, июньская поездка в лес всего детского сада.

4. Развития интереса к театрально - игровой деятельности через различные виды театра: кукольный, теневой, марионеточный, театр

«бибабо», куклы на гапите и др. Для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно – эстетическом освоении окружающего мира наш проект предполагает создание современной, хорошо оснащенной «Театральной студии» в музыкальном зале и «Театра под открытым небом». Где будут совершенствоваться творческие и музыкальные способности детей детского сада и начальной школы при создании художественных образов, спектаклей, совместных творческих проектов.

Наш проект «Из сказки детства в школу творчества» будет способствовать созданию художественно-эстетической среды в детском саду, укреплению здоровья детей через атмосферу доброжелательности, эмоционального подъема, психологической свободы и защищенности, координацию педагогических действий педагогов и родителей.

#### **5. Актуальность.**

Актуальность проблемы определяется тем, что художественно-эстетическое развитие - важнейшая сторона воспитания ребенка. Оно способствует обогащению чувственного опыта, эмоциональной сферы личности, влияет на познание нравственной стороны действительности, повышает и познавательную активность.

Театрализованная деятельность – один из самых эффективных способов воздействия на детей, в котором наиболее ярко проявляется принцип обучения – учить играя. В увлекательной, игровой форме сказочные детские спектакли и представления познакомят дошкольников с удивительным миром театра, разовьют психические процессы (речь, память, внимание, воображение, восприятие, мышление и др.), общую и мелкую моторику рук, координацию движений, эмоционально - волевую сферу, чувство мелодии, что поможет выпускнику детского сада адаптироваться в школьном коллективе нашего комплекса.

#### **6. Этапы проекта.**

- 1 этап – подготовительный: декабрь 2013 - январь 2014г.

На первом этапе во время разнообразных педагогических мероприятий педагоги изучат специализированную литературу, интернет-сайты по вопросам организации предметно-развивающей среды. С учетом приобретенных знаний творческая группа предложит план - дизайн пространства учреждения.

- 2 этап – основной: февраль – сентябрь 2014г.

Пропаганда инновационных и эффективных методов и форм. Проведение Мастер - классов, семинаров городского и областного уровня. Планируем ознакомить детей с техниками - «Энкаустика», «Папертоль», «Декупаж», «Кракелюр», «Мраморирование» для дальнейшего использования в изготовлении декораций, костюмов к театрализованной деятельности.

Для обеспечения досуговых мероприятий художественно – эстетической направленности в ритме года – наш проект предполагает создание «Театральной студии» в музыкальном зале и «Театра под открытым небом».

- 3 этап – заключительный: октябрь - декабрь 2014г.

На последнем этапе подводятся итоги:

1. Выявление эффективности данного проекта через диагностику достижений детей и анкетирование родителей.
2. Премьера спектакля в новой театральной студии.
3. Анализ работы над проектом - на совещании при директоре.
4. Планируется работа на следующий год.

### **7. План мероприятий и смета расходов.**

| Мероприятие       | Сроки   | Необходимые ресурсы | Затраты (тыс. руб.) | Результат      |
|-------------------|---------|---------------------|---------------------|----------------|
| Работа творческой | февраль | ткань;              | 10                  | Активизирует и |

|   |                              |  |                                  |  |
|---|------------------------------|--|----------------------------------|--|
| <p>группы по изготовлению кукольного театра: марионеток; Бибабо; кукол на гапите (деревянном стержне)</p> | <p>- май 2014г</p>           | <p>синтепон;<br/>нитки, ленты;<br/>деревянные стержни;</p>                 | <p>3<br/>5<br/>2</p>             | <p>расширяет словарный запас, совершенствует звукопроизношение, грамматический строй и навыки связной речи, ее темп и выразительность.</p> |
| <p>Работа в Мастерской по изготовлению костюмов, декораций, персонажей к спектаклям.</p>                  | <p>февраль - май 2014г</p>   | <p>ткань различной фактуры и цвета;<br/>картон и бумага разной фактуры</p> | <p>20<br/>10</p>                 | <p>Совершенствуют моторику, координацию, переключаемость и целенаправленность движений.</p>  |
| <p>Оборудование «Театральной студии» в музыкальном зале</p>   | <p>февраль – май 2014г.</p>  | <p>Оборудование театральной студии с учетом современных технологий.</p>    | <p>600</p>                       | <p>Воспитывает интерес к театрально-игровой деятельности, развивает эмоционально-волевою сферу детей.</p>                                  |
| <p>Создание «Театра под открытым небом»</p>   | <p>май - сентябрь 2014г.</p> | <p>Покупка театрально-игрового комплекса, скамеек для</p>                  | <p>700<br/>(из них 200 обору</p> | <p>Формирует представления о театре как об искусстве изображения</p>   |

|  |                          |           |  |  |
|--|--------------------------|-----------|--|--|
|  |                          | зрителей. | дова<br>ние)   | драматических<br>произведений на<br>сцене.<br>Развивает<br>психические<br>процессы<br>(внимание память,<br>восприятие,<br>воображение) |
| Курсы повышения<br>квалификации<br>педагогических<br>работников по<br>теме ФГОС ДО | январь-<br>май<br>2014г. |           | 200  | Повышение<br>квалификации<br>педагогических<br>работников  |
| Итого:   |                          |           | 1550<br>(из<br>них<br>50 за<br>счет<br>род.<br>сред) |  |

## 8. Ожидаемый результат.

Реализация проекта поможет:

- через создание развивающей образовательной среды художественно - эстетического направления сформировать успешного творческого выпускника на основе Федеральных государственных требований.

- обеспечить целостность педагогического процесса и создать окружающее пространство, удовлетворяющее потребности актуального,

ближайшего и перспективного творческого развития каждого ребенка. Большинство наших выпускников достигают в художественно–эстетическом развитии такого уровня, который становится гарантом их дальнейшего успешного художественно – эстетического образования. Ежегодно 60 - 65 % выпускников нашего детского сада с успехом обучаются в структурном подразделении «дополнительного образования» МБОУ лицей «МОК№2». Благодаря созданию «Театральной студии» и «Театра под открытым небом» планируем увеличить до 80% количество творческих детей.

Наш проект поможет воспитанникам легко адаптироваться к особенностям школьной жизни, а также создаст творческую атмосферу в работе педагогов, что будет способствовать их профессиональному росту.

При успешной реализации проекта мы увидим прекрасного талантливого малыша с развитыми интегративными качествами ребенка.