

«Утверждаю»

Директор МБОУ «Лицей «МОК №2»

_____ В.Я.Свердлов

«29» августа 2016 г.

Учебный план

отделения дополнительного образования

МБОУ

«Лицей-«МОК №2 »

на 2016-2017 учебный год

Пояснительная записка

Учебный план по дополнительному образованию разработан на основе учёта интересов, обучающихся и с учётом профессионального потенциала педагогического коллектива. Учебный план дополнительного образования детей отражает цели и задачи образования и воспитания в школе, направленные на развитие индивидуальных возможностей и способностей ученика.

Учебный план занятий объединений дополнительного образования на 2016-2017 учебный год разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

- «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», СанПин 2.4.2.2821-10 «Утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской № 189 от 29 декабря 2010 г. (с изменениями от 29.05.2011г. № 85; от 25.12.2013г. № 72; от 24.11.2015г. № 81);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"

- Письмо «О методических рекомендациях» Департамента Молодежной политики воспитания и социальной защиты детей Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.10.06 г, №06-1616, которые продолжают действовать как методические рекомендации к организации образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.-Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (Пр. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897)

-Уставом МБОУ «Лицей «МОК №2» и Программой развития «Лицей «МОК №2»

Дополнительное образование детей как педагогическое явление обладает целым рядом преимуществ по сравнению с основным.

1. Быстрое реагирование на изменение спроса в образовательных услугах, удовлетворение потребностей общества, родителей и детей.

2. Гибкий (творческий) подход к формированию содержания образования. В соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дополнительное образование детей не является действующим в рамках стандартов, оно разнонаправлено и определяется лишь интересами ребенка, его потребностями.

3. Глубокая реализация уровневой и профильной дифференциации содержания образования.

4. Глубокая реализация индивидуального подхода в обучении. В группах 10 – 12 учащихся – это позволяет персонифицировать темпы и объемы усвоения программ дополнительного образования.

5. Глубокая реализация деятельностного подхода в обучении. Основное содержание дополнительного образования детей – практико-ориентированное: ребенок действует в ситуации поиска, получает знания из взаимодействия с объектами труда, природы, с культурными памятниками и т. д. Целью обучения при таком подходе является не вооружение детей конкретными знаниями, не их накопление, а формирование умения использовать эти знания.

6. Возможность организации психологического сопровождения в развитии личности ребенка. Психологическая помощь ребенку в процессе социализации обеспечивает гармонизацию отношений ребенка и общества.

7. Возможность профессиональной подготовки детей. По данным специалистов, более 60 % детей не имеют ярко выраженных склонностей, интересов к профессиональной деятельности. Только раскрыв свои потенциальные способности и попробовав реализовать их еще в школьные годы, выпускник будет лучше подготовлен к реальной жизни в обществе, научится добиваться поставленной цели, выбирая цивилизованные, нравственные средства ее достижения.

8. Возможность обучения, профессиональной подготовки детей с ограниченными возможностями.

9. Возможность свободного выбора ребенком видов и сфер деятельности. Получение ребенком такой возможности означает его включение в занятия по интересам, создание условий для достижения успехов в соответствии с собственными способностями и безотносительно к уровню успеваемости по обязательным учебным дисциплинам.

Система дополнительного образования, включающая в себя разнообразные направления, предоставляет большие возможности для сохранения и развития педагогических традиций и, одновременно позволяет внедрять самые современные методы обучения, развития и воспитания, основанные на гуманистических ценностях педагогики сотрудничества. Именно в системе дополнительного образования стал возможен индивидуальный подход к ребёнку, свободный от жёсткой оценки и регламентации. Дополнительное образование в МБОУ «Лицее «МОК №2» предоставляет ребёнку множество различных видов деятельности, среди которых он сам найдёт себе близкий род занятий. Всестороннее и творческое развитие личности зависит от материальных и духовных условий жизни общества в целом.

Выбору этих направлений послужили следующие условия:

1. кадровое обеспечение (наличие высококвалифицированных специалистов данных направлений);
2. наличие оборудованных специализированных кабинетов: хореографический, музыкальный, актовый зал, спортивный зал;
3. востребованность данных направлений деятельности обучающимися школы;
4. необходимость наполнить досуговую деятельность обучающихся положительным творческим и спортивным потенциалом;
5. наличие учебно-методического обеспечения (рабочие программы; сценарии и разработки досуговых мероприятий);

В школе выстроена специальная система работы педагогического коллектива. Она состоит из взаимосвязанных компонентов, каждый из которых выполняет свою функцию.

Учебный план по дополнительному образованию в МБОУ «Лицее «МОК №2» разработан на основе учёта интересов учащихся и с учетом профессионального потенциала педагогического коллектива. ОУ максимально использует свои возможности для удовлетворения желаний, запросов учащихся, развитие их способностей.

Целью реализации программ дополнительного образования по направлениям в МБОУ лицее «МОК№2»

является создание оптимальных условий для развития подрастающего поколения и удовлетворения каждым ребенком личных образовательных потребностей. На реализацию этой цели направлены следующие задачи:

- ❖ *предоставить каждому ребёнку возможность реализовать себя в познавательной творческой деятельности;*
- ❖ *стимулировать творческую активность ребёнка, развивать его способности к самостоятельному решению проблем и постоянному самообразованию;*
- ❖ *обогащать жизненный опыт ребёнка, совершенствовать навыки общения, адаптировать и социализировать детей в обществе;*
- ❖ *определить содержание дополнительного образования, его форм и методов работы с учащимися с учетом возраста, вида образовательного учреждения, особенностей социокультурного окружения;*
- ❖ *создать максимальные условия для освоения учащимися духовных и культурных ценностей, воспитать уважение к истории и культуре своего и других народов*

Представленный вариант учебного плана ориентирован на решение следующих задач:

- обеспечение гарантий права ребенка на дополнительное образование;
- творческое и физическое развитие личности и реализация с этой целью программ дополнительного образования в интересах личности ребенка, общества, государства;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- формирование общей культуры личности обучающихся, их адаптация к жизни в обществе;
- организация содержательного досуга;
- обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей.

Дополнительное образование детей – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ. Основное предназначение дополнительного образования в МБОУ «Лицее «МОК №2» – удовлетворять постоянно изменяющиеся индивидуальные социокультурные и образовательные потребности детей.

Возраст детей, участвующих в реализации программ дополнительного образования, разный: это группы учащихся 1, 2, 3 ступеней школы, разновозрастные объединения.

Сроки реализации программ дополнительного образования также различны: 9 месяцев 1, 2, 3, года обучения.

Режим занятий обусловлен спецификой дополнительного образования в школе: занятия проводятся в первой и во второй половине дня после окончания предметов учебного цикла.

Формы занятий детских объединений самые разные: лекции, беседы, игры, диспут, экскурсия, коллективное творческое дело, выставки, концерты, фестивали, конкурсы и др... Отчётные и итоговые занятия проводятся в форме тематического тестирования, анкетирования, собеседования, открытого отчетного концерта или выставки с подведением итогов за четверть, полугодие и год. В процессе реализации программ дополнительного образования предполагается достижение определенных общих

результатов обучения (по каждому объединению такие ожидаемые результаты прописываются педагогом индивидуально в программе дополнительного образования), здесь:

- *когнитивные (знания, навыки, умения, полученные на занятиях)*
- *мотивационные (появление желания у ребенка заниматься данным видом деятельности)*
- *эмоциональные (развитие качеств позитивно положительного состояния – удовлетворенности, любознательности, стремление познавать и открывать новое и др.)*
- *коммуникативные (понимание и принятие норм и правил общения, поведения, взаимоуважения, доброжелательности, ответственности и обязательности, признания прав всякого человека на самостоятельность и независимость)*
- *креативные (творческое восприятие окружающей действительности, потребность создания нового, поиск нестандартного решения, получения удовлетворения от творческого процесса).*

Для отслеживания результатов деятельности учащихся в объединениях дополнительного образования проводятся мониторинги, анкетирование, тестирование, собеседование и т.д. Хорошим показателем работы является участие детского объединения в мероприятиях, конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, конференциях, выставках, фестивалях и т.д.

Все проводимые мероприятия расширяют кругозор учащихся, повышают интерес к учебе, прививают навыки культурного поведения и общения, способствуют здоровому развитию личности каждого ребенка. Организация дополнительного образования в ОУ имеет свои особенности: с одной стороны – она реализует потребности детей, а, с другой стороны, в ней должны учитываться интересы образовательного процесса в целом. Выбор направленностей в формировании системы дополнительного образования в МБОУ «Лицей«МОК№2 » в 2016– 2017 учебном году основан на соединении уже сложившихся (традиционных) и развитии новых.

Таковыми направленностями являются:

- ✚ ***спортивно-техническая направленность;***
- ✚ ***художественно-эстетическая направленность;***
- ✚ ***социально-педагогическая направленность.***

Календарно-тематический план каждой образовательной программы по дополнительному образованию включает в себя: перечень разделов и тем занятий, количество часов по каждой теме с разбивкой на теоретические и практические виды деятельности, пояснительную записку. Продолжительность освоения программ различной направленности по годам определяется педагогом в соответствии с запросами детей и родителей, с учетом социального заказа и утверждается директором школы.

Недельная нагрузка на одну группу определяется администрацией по согласованию с педагогом в зависимости от профиля объединения, возраста учащихся, продолжительности освоения данной программы. Расписание составляется с опорой на санитарно-гигиенические нормы с учетом загруженности кабинетов, пожеланий родителей и детей по принципу 6-дневной рабочей недели.

Продолжительность занятий исчисляется в академических часах 40 - 45 минут в зависимости от возраста учащихся.

Прием детей в творческие объединения и спортивные секции осуществляется по желанию учащихся. По окончании учебного года, с целью представления результатов работы, в творческих объединениях проводятся отчетные концерты, открытые занятия, конкурсы, соревнования, праздники и другие мероприятия. Формы и сроки их проведения определяет педагог по согласованию с администрацией. Обучение проводится по программам дополнительного образования. Программная организация образовательного процесса позволяет ребёнку пройти путь от овладения элементарными приёмами до

самостоятельного творчества, сознательного выбора и, возможно, приобщения к одной из профессий. Воспитанники в теории и на практике получают широкий диапазон информации. С другой стороны, постепенно выстраивается мировоззрение, мироощущение ребёнка.

В рамках действующего законодательства педагог имеет право сам выбирать ту или иную технологию (программу) ведения занятий. Помимо творческой переработки типовой программы, он может работать, используя авторскую программу другого педагога. Все занятия по реализации программ дополнительного образования как художественно-эстетической направленности, так и физкультурно-спортивной проходят в форме творческих объединений и спортивных секций. Занятия проходят в первой и второй половине дня и их расписание составлено в полном соответствии с нормами прописанными в «Гигиенических требованиях к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 апреля 2010 года №25.

Программы дисциплин дополнительного образования **художественно - эстетической направленности** направлены на разностороннее развитие ребенка, обогащении его знаний, интересов и способностей. Художественно – эстетическая направленность в системе дополнительного образования детей ориентирована на развитие художественного творчества детей, передачу духовного опыта человечества, способствующего восстановлению связей между поколениями, способствует воспитанию творческой личности, ранней профессиональной ориентации и самоопределению ребенка, получению учащимися основ будущего профессионального образования. Основной целью данного направления является: нравственное и художественно-эстетическое развитие личности ребенка, формирование творческих способностей обучающихся.

В данном направлении в рамках внедрения Федеральных государственных образовательных стандартов функционируют следующие творческие объединения: *«Вокально-эстрадное исполнение» -2, «Акварелька», «Батик», «Мир красоты -2», ансамбль танца -2, «Ансамбль скрипачей», «Ансамбль обучения игры на синтезаторе «Ассорти», работа концертмейстера в ВИА старшеклассников, «Интерьерные текстильные игрушки», «Сказка».*

Целью художественно-эстетического направления является создание условий для проявления учащимися творческих способностей, инициативы, самостоятельности, искренности и открытости, развитие навыков общения, формирование художественной культуры как неотъемлемой части культуры духовной.

Спортивно-техническая направленность учебного плана дополнительного образования представлены деятельностью творческого объединения *«Шахматы», «Спортивная аэробика».*

Данная программа позволяют последовательно решать задачи физического и интеллектуального воспитания школьников на основе представленных занятий.

Программа дисциплин дополнительного образования **Спортивно-технической направленности** составлены в соответствии с возрастной и специальной педагогикой и психологией, физиологией и гигиеной.

Целью программ названных дисциплин является формирование у детей индивидуального комплекса Спортивно-технических знаний, умение управлять жизненно важными двигательными действиями на основе реализации сознательной потребности в занятиях спортом. Все занятия направлены на всестороннее развитие и способствуют совершенствованию многих необходимых в жизни морально-волевых качеств. **Спортивно-техническая** направленность в системе дополнительного образования детей ориентирована на физическое совершенствование ребёнка, приобщение его к здоровому образу жизни, воспитание спортивного резерва нации.

Социально-педагогическая направленность в системе дополнительного образования детей ориентирована на изучение специфики и сущности функционирования и развития

различных отраслей, определение их места и роли среди других социальных явлений. В настоящее время, в век информационных технологий, перед школой стоит задача дальнейшего повышения эффективности обучения и воспитания учащихся, в том числе и в области информационных технологий. Невозможно переоценить влияние современных средств массовой информации на формирование подрастающего поколения. В данном направлении функционируют следующие творческие объединения: «*Электронная газета*», «*Создание и монтаж видеофильма*».

Принимая во внимание системные изменения, педагогический коллектив школы, работая над реализацией поставленных задач и апробацией модели инновационного образовательного учреждения (ФГОС), прошёл непрерывный путь преобразований школы. Внедрение стандартов нового поколения в дополнительное образование создают условия, направленные на повышение воспитательного потенциала нашей школы. Удалённость от научных и учебных центров потребовали создания собственной модели инновационного образовательного учреждения, которое бы отвечало этим запросам. С этой целью и был сформирован данный учебный план, который позволяет:

- *Выполнить в полном объеме государственный заказ;*
- *Учесть интересы и возможности обучающихся;*
- *Учесть профессиональный потенциал педагогического коллектива;*

По Положению о структурном подразделении «Отделение дополнительного образования детей» муниципального общеобразовательного учреждения Лицея «Многоуровневый образовательный комплекс №2» в группах некоторых творческих объединений занимается от 7 и более человек, в связи со спецификой занятий в некоторых объединениях.

Например: в вокально-эстрадном ансамбле занятия ведутся с солистами и группой учащихся. В ансамбле эстрадной песни на занятиях обучение проходит с учащимися – солистами индивидуально, т.к. второй и третий год обучения требует наиболее спланированной и поэтапной, качественной вокально-хоровой работы.

В вокально-инструментальном ансамбле для старшеклассников количество учащихся распределяется по количеству музыкальных инструментов в ансамбле (по 4 человека в микрогруппе, всего 12 человек в группе).

В объединениях художественно-эстетической направленности отведены часы на индивидуальную работу с детьми.

В Ансамбле скрипачей отведены часы на индивидуальную работу и часы на общее сводное занятие, так как всех учащихся необходимо научить игре на скрипке первоначально индивидуально, а затем в ансамбле.

В Ансамбле «Обучение игры на синтезаторе «Ассорти» отведены часы на индивидуальную работу и часы на общее сводное занятие, так как всех учащихся необходимо научить игре на клавишных первоначально индивидуально, а затем в ансамбле.

Некоторые учащиеся хотят продолжить обучение в творческих объединениях и после трехлетнего обучения. Ввиду того, что учащиеся являются активными участниками конкурсов разного уровня, внутришкольных мероприятий, возникла потребность в создании условий по продолжению обучения детей в творческих объединениях. Для этого из общего количества часов выделяется 30% на работу в индивидуальном порядке с одаренными детьми и на работу для развивающего обучения при дальнейшей адаптации в обществе уже в группах (например: танцевальное направление, вокально-эстрадное направление).

Поэтому разработаны дополнительно программы по работе с одаренными детьми и развивающему обучению в группах или ансамблях, а также индивидуально.

На работу Вокально-эстрадного исполнения из общего количества часов отводится 20 часов для занятий с одаренными детьми и 7 часов на индивидуальную работу с солистами. Остальные 23 часа отводятся на ансамблевую работу.

На работу по обучению игре на синтезаторе в ансамбле «Ассорти» отводится 7 часов для индивидуальных занятий с одаренными детьми. Кроме того, 14 часов на индивидуальную работу с каждым учащимся и 1 час на работу в ансамбле.

На работу по обучению игре в ансамбле скрипачей отводится 16 часов и индивидуальных занятий 2 часа на работу в ансамбле.

На работу по развивающему обучению после трехлетнего обучения в ТО «Батик» отводится 6 часов, в ТО «Акварелька» отводится 4 часа, в ТО «Танцевальный ансамбль» 8 часов. Основной задачей развивающего обучения является дальнейшее обучение учащихся и интенсивное развитие школьников.

Всего на работу художественно - эстетической направленности отводится 181 час, на работу Спортивно-технической направленности- 16 часов, на работу Социально-педагогической направленности-14 часов.

При работе в ТО педагоги используют следующие

Педагогические технологии на основе личностно-ориентированного подхода:

- Технология индивидуального обучения (индивидуальный подход, индивидуализация обучения, метод проектов);
- Коллективный способ обучения.
- Технологии адаптивной системы обучения;
- Педагогика сотрудничества («проникающая технология»);
- Коммуникативная технология;
- Технология программированного обучения;
- Игровые технологии;
- Технологии развивающего обучения.

Всего 18 часов

художественно – эстетическая направленность

Год обучения	индивидуальная работа	Творческое объединение Ансамбль скрипачей
1-й	10 человек	8ч
Работа в ансамбле	10 человек	1ч
2-й	-	-
Работа в ансамбле	10 человек	8ч
3-й	10 человек	1ч
Всего часов	18ч	

Всего 50 ч

художественно - эстетическая направленность					
Год обучения	Количество групп	Творческое Объединение Вокально-эстрадное исполнение «Крылатые качели»» количество часов	Год обучения	Количество групп	Творческое Объединение Вокальный ансамбль «Радуга» количество часов
1-й	1	1ч	1-й	2	2ч
Индивидуальная работа		-	-	-	-
2-й	2	6ч	2-й	2	2ч
Индивидуальная работа		4ч	-	-	-
3-й	2	1ч	3-й	1	1ч
Индивидуальная работа		3ч	-	-	-
Работа с одаренными детьми	1	10ч	Работа с одаренными детьми	1	10ч
			Работа в ансамбле с одаренными детьми	1	10ч
Всего часов	25 ч		Всего часов	25ч	

Всего 38 час

художественно - эстетическая направленность

Год обучения	Количество групп	Объединение Ансамбль современного танца «Фламинго» количество часов	Год обучения	Количество групп	Объединение «Ностальгия» количество часов
1-й	1	2ч	1-й	1	6ч
2-й	1	4ч	2-й	1	6ч
3-й	1	6ч	3-й	2	6ч
Развивающее обучение	1	8ч			
Всего часов		20ч	Всего часов		18ч

художественно – эстетическая направленность								
Год обучения	Количество групп	Объединение «Батик» количество часов	Год обучения	Количество групп	Объединение «Мир красоты» количество часов	Год обучения	Количество групп	Объединение «Акварелька» количество часов
1-й	1	6ч	1-й	1	3ч	1-й	1	6ч
2-й	1	6ч	2-й	1	3ч	2-й	1	6ч
3-й	1	6ч	3-й	1	3ч	3-й	1	6ч
Развивающее обучение	1	5ч		2		Развивающее обучение	1	5ч
Всего часов	23час		Всего часов 11 часов			Всего часов 23 часа		

Всего 57 часов

Всего 18 часов и ставка

художественно – эстетическая направленность

Год обучения	Количество во групп	(концертмейстер)	Год обучения	индивидуальная работа	Творческое объединение Инструментальный ансамбль «Ассорти»
1-й	1		1-й индивидуальная работа	4 уч-ся	4ч
			Работа в ансамбле	4 уч-ся	1ч
2-й	1		2-й индивидуальная работа	4 уч-ся	4ч
			Работа в ансамбле	4 уч-ся	1ч
3-й	1		3-й индивидуальная работа	-	-
Всего часов		ставка	Работа с одаренными детьми	7 уч-ся	7ч
			Работа в ансамбле	7 уч-ся	1ч
			Всего часов	18 часов	

Всего 23 часа Социально-педагогическая направленность

Год обучения	Количество во групп	Объединение «Электронная газета» количество часов	Год обучения	Количество во групп	Объединение «Создание и монтаж видеофильма» количество часов
1-й	-	-	1-й	-	-
2-й	1	2ч	2-й	1	8ч
3-й	-	-	3-й	-	-
Всего часов	12 часа		11 часов		

Всего 16 часов Спортивно-техническая направленность

Год обучения	Количество групп	Объединение «Шахматы» количество часов	Год обучения	Количество групп	Объединение «Спортивная аэробика» количество часов
1-й	1	3ч	1-й	4	7ч
2-й	1	3ч			
3-й	1	3ч			
Всего часов	9 часов		7 часов		