

**Методические рекомендации
по проведению неурочных форм занятий по учебным предметам
в классах, обучающихся по ФГОС**

Согласно требованиям ФГОС, учащиеся уже в начальной школе должны обладать навыками исследовательской деятельности, моделирования, проектирования, использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), уметь вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; работать с цифровыми фотографиями, видеозаписью, создавать элементы мультипликации.

Внеурочная деятельность включает:

- дополнительное образование школьное (кружки, секции, объединения и т. д.);
- дополнительное образование «чужое», т. е. по договору с ДК, школой искусств, спортивной школой;
- работа по плану классных руководителей, по плану зам. директора по воспитательной работе;
- неаудиторная занятость детей (подготовка к олимпиадам, конкурсам, концертам, экскурсиям, походы и т. д.).

Каждая школа в своем положении о внеурочной деятельности по своему усмотрению определяет и прописывает виды внеурочной деятельности. Но как бы ни назывались виды деятельности учащихся, все они направлены на достижение одной цели – обучение, воспитание и социализация ребенка.

Под неурочными формами занятий понимаются те учебные часы, которые отданы на изучение предмета, но проводятся не в форме уроков. К неурочным формам занятий можно отнести: образовательное путешествие, творческую мастерскую, индивидуальные занятия, соревнования, проекты, лаборатории, тренинги, экскурсии, занятия – игры, путешествие в сказку, диспуты, отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ и др.

Учебные часы на неурочные формы занятий берутся из количества часов, отведенных на изучение предмета в Учебном плане. (Показатели мониторинга введения ФГОС НОО, 2013г). В рабочих программах выделяются часы на неурочные занятия.

Неурочные формы занятия – формы организации индивидуальной, групповой коллективно-распределительной деятельности обучающихся с целью расширения творческой, практической составляющей учебных предметов, дисциплин, курсов, модулей для формирования ключевых компетентностей и практического опыта школьников.

Многообразие неурочных форм организации обучения обуславливает не только расширение диапазона базового образования, но и получение специальных научных и профессиональных знаний, навыков и умений.

Развитие системы неурочной учебной деятельности придает процессу образования творческий характер, обуславливает его целостность и многомерность.

Уроки в школе – это значительная часть жизни школьников, требующая элементарного комфорта, благоприятного общения. Но эффективность учебного процесса зависит не только от способностей учеников, наличия целенаправленной мотивации учителя, от их прилежания, трудолюбия и обученности.

Однообразие урока, когда на нём в течение нескольких лет повторяются в неизменном порядке: проверка домашнего задания, опрос, сообщение нового, его закрепление и снова – домашнее задание, постепенно вызывает у учеников скуку, притупляет их внимание. Можно избежать этого, создав оптимальные условия учащимся в соответствии с их возможностями обучения.

Такие условия достигаются определённым соотношением на уроке форм учебной работы.

Не высказываясь на уроке, учащиеся хуже усваивают изучаемый материал, развивается неуверенность в своих силах. Я стараюсь ставить их в позицию говорящих, делающих. В процессе общения личность развивается, обогащается нравственными ценностями.

Дидактические игры

Игра – творчество, игра – труд. В процессе игры у детей вырабатывается привычка сосредоточиваться, мыслить самостоятельно, развивается внимание, стремление к знаниям. Увлёкшись, дети не замечают, что учатся: познают, запоминают новое, ориентируются в необычных ситуациях, пополняют запас представлений, понятий, развивают фантазию. Даже самые пассивные из детей включаются в игру с огромным желанием, прилагая все усилия, чтобы не подвести товарищей по игре.

Включение в урок дидактических игр и игровых моментов делает процесс обучения интересным и занимательным, создаёт у детей бодрое рабочее настроение, облегчает преодоление трудностей в усвоении учебного материала. Разнообразные игровые действия, при помощи которых решается та или иная умственная задача, поддерживают и усиливают интерес детей к учебному предмету.

Дидактическая игра – не самоцель на уроке, а средство обучения и воспитания. Игру не нужно путать с забавой, не следует рассматривать её как деятельность, доставляющую удовольствие ради удовольствия. На дидактическую игру нужно смотреть как на вид преобразующей творческой деятельности в тесной связи с другими видами учебной работы.

Примеры дидактических игр:

- **Викторина**
- **Математический или исторический турнир**
- **Эстафета**
- **Аукцион**

- **Молчанка**
- **Кто быстрее**
- **Деловые игры**

Примеры нетрадиционных форм уроков:.

- Уроки-фантазии
- Уроки-путешествия
- Уроки общения
- ✓ Устный журнал
- ✓ Урок-КВН

Примеры традиционных форм обучения на уроках по ФГОС

- ✓ Урок-зачёт
- ✓ Зачёт-практикум
- ✓ Урок-конференция
- ✓ Семинар
- ✓ Урок-лекция

Нестандартные уроки – это всегда уроки-праздники, когда активны все учащиеся, каждый имеет возможность проявить себя, класс становится творческим коллективом. Но слишком частое обращение к нетрадиционным формам организации учебного процесса нецелесообразно, так как приводит к потере устойчивого интереса к предмету. Нетрадиционному уроку должна предшествовать тщательная подготовка, разработка системы конкретных целей обучения.

В новом тысячелетии мы вступили в эпоху, которую в противовес уходящей «индустриальной эпохе» называют «информационной эпохой». Это означает, что самым важным продуктом становится информация. При обмене информацией очень большую помощь оказывают компьютеры. Они позволяют учителю контролировать и степень усвоения материала учеником, и скорость его изложения для каждого конкретного ученика, в зависимости от уровня подготовки. Уже само применение компьютерной техники на уроках позволяет сделать каждый урок нетрадиционным, ярким, насыщенным.

Используемый материал

1. infourok.ru
2. nsportal.ru
3. studopedia.ru
4. www.kpmo.ru