

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ «Лицей «МОК №2»
_____ В.Я.Свердлов

(приказ № 104/4 от 08.10.2015г.)

ПОЛОЖЕНИЕ

о проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся МБОУ «Лицей «МОК № 2»

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в целях реализации основной образовательной программы основного общего образования, МБОУ «Лицей «МОК №2», разработанных в соответствии с ФГОС ООО.

1.2. Проектная и учебно-исследовательская деятельность обучающихся является неотъемлемой частью образовательного процесса.

1.3. В основе проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся лежит системно-деятельностный подход как принцип организации образовательного процесса в соответствии с содержанием ФГОС.

1.4. Включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность – один из путей повышения мотивации школьников к обучению и эффективности учебной деятельности в основной школе.

1.5. В организации и обеспечении проектной и учебно-исследовательской деятельности участвуют все педагогические структуры школы.

2. Особенности проектной и учебно-исследовательской деятельности

2.1. Направленность не только на повышение компетентности обучающихся в предметной области конкретных учебных дисциплин, на развитие их способностей, но и на создание продукта, имеющего значимость для самих учащихся и других лиц.

2.2. Возможность реализовать потребности обучающихся в общении со значимыми, референтными группами одноклассников, учителей. Строя различного рода отношения в ходе целенаправленной, поисковой, творческой и продуктивной деятельности, обучающиеся овладевают нормами взаимоотношений с разными людьми, умениями переходить от одного вида общения к другому, приобретают навыки индивидуальной самостоятельной работы и сотрудничества в коллективе.

2.3. Сочетание различных видов познавательной деятельности. В них могут быть востребованы практически любые способности обучающихся, реализованы личные пристрастия к тому или иному виду деятельности.

3. Цели учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Цели определяются как личностными, так и социальными мотивами обучающихся:

- 3.1. Самостоятельное приобретение недостающих знаний из разных источников.
- 3.2. Умение пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач.
- 3.3. Приобретение коммуникативных умений в процессе работы.
- 3.4. Развитие исследовательских умений (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения).
- 3.5. Развитие системного мышления.
- 3.6. Вовлечение обучающихся в социально-значимую творческую, исследовательскую и созидательную деятельность.
- 3.7. Ознакомление обучающихся с методами и технологиями проектной и учебно-исследовательской деятельности.
- 3.8. Обеспечение индивидуализации и дифференциации обучения.
- 3.9. Поддержка мотивации в обучении.
- 3.10. Реализация потенциала личности.

4. Задачи учебно-исследовательской и проектной деятельности

- 4.1. Воспитание у обучающихся интереса к познанию мира, к углубленному изучению дисциплин, выявлению сущности процессов и явлений во всех сферах деятельности (науки, техники, искусства, природы, общества).
- 4.2. Формирование склонности обучающихся к научно-исследовательской деятельности, умений и навыков проведения экспериментов.
- 4.3. Развитие умения самостоятельно, творчески мыслить.
- 4.4. Выработка навыков самостоятельной работы с научной литературой, обучение методике обработки полученных данных и анализа результатов, составление и формирование отчета и доклада о результатах научно-исследовательской работы.
- 4.5. Мотивирование выбора профессии, профессиональной и социальной адаптации.
- 4.6. Формирование единого школьного научного общества обучающихся со своими традициями.
- 4.7. Пропагандирование достижений отечественной и мировой науки, техники, культуры, литературы, искусства.

5. Общие характеристики учебно-исследовательской и проектной деятельности

- 5.1. Учебно-исследовательская и проектная деятельность имеют общие практически значимые цели и задачи.
- 5.2. Структура проектной и учебно-исследовательской деятельности включает следующие компоненты: анализ актуальности проводимого исследования; целеполагание, формулировку целей и задач, которые следует решить; выбор средств и методов, адекватных поставленным целям; планирование, определение последовательности и сроков работ; проведение проектных работ или исследования; оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования; представление результатов.

5.3. Учебно-исследовательская и проектная деятельность требуют от обучающихся компетентности в выбранной сфере исследования, творческой активности, собранности, аккуратности, целеустремленности, высокой мотивации.

6. Различия проектной и учебно-исследовательской деятельности

Проектная деятельность	Учебно-исследовательская деятельность
Проект направлен на получение конкретного запланированного результата – продукта, обладающего определенными свойствами и необходимого для конкретного использования	В ходе исследования организуется поиск в какой-то области, формулируются отдельные характеристики итогов работ.
Реализацию проектных работ предваряет представление о будущем проекте, планирование процесса создания продукта и реализации этого плана.	Отрицательный результат тоже результат. Логика построения исследовательской деятельности включает формулировку проблемы исследования, выдвижение гипотезы (для решения этой проблемы) и последующую экспериментальную или модельную проверку выдвинутых предположений.
Результат проекта должен быть точно соотнесен со всеми характеристиками, сформулированными в его замысле.	

7. Требования к построению проектно-исследовательского процесса

7.1. Проект или учебное исследование должны быть выполнимыми и соответствовать возрасту, способностям и возможностям обучающихся.

7.2. Тема исследования должна быть интересна ученику и совпадать с кругом интереса учителя.

7.3. Раскрытие проблемы в первую очередь должно приносить что-то новое ученику, а уже потом науке.

7.4. Для выполнения проекта создаются соответствующие условия: привлекаются информационные ресурсы, организуется работа в научно-исследовательском обществе школьников.

7.5. Обучающиеся должны быть подготовлены к выполнению проектов и учебных исследований как в части ориентации при выборе темы проекта или учебного исследования, так и в части конкретных приёмов, методов, технологий, необходимых для успешной реализации выбранного вида проекта или учебного исследования.

7.6. Педагогическое сопровождение проекта или учебного исследования как в отношении выбора темы и содержания (научное руководство), так и в отношении собственно работы и применяемых технологий должно быть системным и целенаправленным.

7.7. Необходимо наличие ясной и простой критериальной системы оценки итогового результата работы по проекту и индивидуального вклада (в случае группового характера проекта или исследования) каждого участника.

7.8. Результаты и продукты проектной или исследовательской работы должны быть презентованы, получить оценку и признание достижений в форме общественной конкурсной защиты, проводимой в очной форме или путем размещения в открытых ресурсах Интернета для обсуждения.

8. Понятия

Проект – это форма организации совместной деятельности учителя и обучающихся, совокупность приемов и действий в их определенной последовательности, направленной на достижение поставленной цели – решение конкретной проблемы, значимой для обучающихся и оформленной в виде некоего конечного продукта.

Исследовательский проект – один из видов учебных проектов, где при сохранении всех черт проектной деятельности учащихся одним из ее компонентов выступает *исследование*.

9. Формы организации проектной деятельности

9.1. Виды проектов:

- информационный (поисковый) направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении; на ознакомление с ней участников проекта, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории;
- исследовательский полностью подчинен логике пусть небольшого, но исследования, и имеет структуру, приближенную или полностью совпадающую с подлинным научным исследованием;
- творческий (литературные вечера, спектакли, экскурсии);
- социальный, прикладной (практико-ориентированный);
- игровой (ролевой);
- инновационный (предполагающий организационно-экономический механизм внедрения).

9.2. По содержанию проект может быть монопредметный, межпредметный (относящийся к предметной области, созданный на стыке предметных областей).

9.3. По количеству участников:

- индивидуальный – самостоятельная работа, осуществляемая обучающимся на протяжении длительного периода. В ходе такой работы обучающийся – автор проекта – самостоятельно или с небольшой помощью педагога получает возможность научиться планировать и работать по плану – это один из важнейших не только учебных, но и социальных навыков, которым должен овладеть школьник;
- парный, малогрупповой (до 5 человек);
- групповой (до 15 человек);
- коллективный (класс и более в рамках ОО), муниципальный, городской, всероссийский, международный, сетевой (в рамках сложившейся партнерской сети, в том числе в Интернете).

9.4. Длительность (продолжительность) проекта: от проекта-урока до проекта на 1-2 года.

10. Формы организации учебно-исследовательской и проектной деятельности

10.1. На урочных занятиях:

- урок-исследование, урок-лаборатория, урок-творческий отчёт, урок-изобретение, Урок «Удивительное рядом», урок-рассказ об учёных, урок-защита исследовательских проектов, урок-экспертиза, урок открытых мыслей, урок «Патент на открытие»;
- учебный эксперимент, который позволяет организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов;
- домашнее задание исследовательского характера может сочетать в себе разнообразные виды, в том числе позволять проводить учебное исследование, достаточно протяженное по времени.

10.2. На внеурочных занятиях:

- исследовательская практика обучающихся;
- образовательные экспедиции-походы, поездки, экскурсии с четко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля (образовательные экспедиции предусматривают активную образовательную деятельность школьников, в том числе и исследовательского характера);
- учебные курсы познавательного характера, предполагающие углублённое изучение предмета, а значит, дающие большие возможности для организации учебно-исследовательской деятельности обучающихся;
- ученическое научно-исследовательское общество – форма внеурочной деятельности, которая сочетает в себе работу над учебными исследованиями, коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов этой работы, организацию круглых столов, дискуссий, дебатов, интеллектуальных игр, публичных защит, конференций и пр., а также встречи с представителями науки и образования, экскурсии в учреждения науки и образования, сотрудничество с НОУУ других школ;
- участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, предметных неделях, интеллектуальных марафонах должно также предполагать выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий (в том числе дистанционных).

10.3. В ходе реализации курса «Теория и практика проектирования», разработанного в рамках междисциплинарной учебной программы «Основы проектной деятельности». Курс предполагает работу по формированию исследовательской компетенции учащихся, умения работать с проектными задачами, а в дальнейшем - с проектами.

11. Универсальные учебные действия

Обучающиеся должны научиться:

- 11.1. Ставить проблему и аргументировать ее актуальность.
- 11.2. Формулировать гипотезу исследования и раскрывать замысел – сущность будущей деятельности.
- 11.3. Планировать исследовательские работы и выбирать необходимый инструментарий.
- 11.4. Собственно проводить исследование с обязательным поэтапным контролем и коррекцией результатов работ.
- 11.5. Оформлять результаты учебно-исследовательской деятельности как конечного продукта.
- 11.6. Представлять результаты исследования широкому кругу заинтересованных лиц для обсуждения и возможного дальнейшего практического использования.
- 11.7. Самостоятельно оценивать ход и результат своей работы.
- 11.8. Четко формулировать цели группы и позволять ее участникам проявлять инициативу для достижения этих целей.
- 11.9. Оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели.
- 11.10. Обеспечивать бесконфликтную совместную работу в группе.
- 11.11. Устанавливать с партнерами отношения взаимопонимания.
- 11.12. Обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.
- 11.13. Адекватно реагировать на нужды других.

12. Организация проектной и учебно-исследовательской работы

12.1. В проектной и учебно-исследовательской деятельности принимают участие обучающиеся 5-9-х классов. Причем, для них обязательным является посещение занятий в рамках курса «Теория и практика проектирования». Программа курса рассчитана на 5 лет (5-9 классы), но специфика курса в 5-6 классах отличается от специфики курса в старшей подростковой школе.

12.2. Цель данного курса в 5-6-х классах – знакомство младших подростков с теоретическими азами проектирования, приобретение ими практического навыка проектной деятельности, опыта социального взаимодействия в коллективе и группе. Кроме того, классному руководителю на переходном этапе от начальной к основной школе важно сдружить ребят, поддержать традиции, заложенные в начальных классах, и сформировать новые, помочь проявить ребятам свою индивидуальность, раскрыть свои способности. От знакомства с коллективными и групповыми творческими проектами, которые состоят из выполнения ряда проектных задач – основной формы проектной работы, посильной для пяти-шестиклассников, они постепенно переходят к выполнению индивидуальных мини-проектов и мини-исследований. Для решения проектных задач предлагаются все необходимые средства и материалы в виде набора заданий, через которые целенаправленно стимулируется система детских действий, направленных на получение никогда не существующего в практике ребенка результата. Процесс работы над проектными задачами более контролируем со стороны педагога, но

благодаря этому вырабатывается стратегия ведения и организации дальнейшей проектной деятельности в основной и старшей школе, учащиеся получают чёткое представление об этапах проектирования, приобретают навык постановки целей и задач, определения хода работы над проектом, навык публичной презентации и защиты проекта.

12.3. Курс «Теория и практика проектирования» в 7-9-х классах продолжает логику этапного ознакомления учащихся с проектно-исследовательской деятельностью. Переход к работе над такими проектами, согласно требованиям ФГОС, должен быть постепенным и обусловленным как психологической готовностью (старший подростковый возраст – 7-9 класс), так и накопленными навыками работы (на примере коллективных проектов). Цель данного курса (начиная с 7 класса) – выстраивание индивидуальной траектории развития учащихся, профориентация учащихся, предоставление старшим подросткам возможности попробовать себя в разных областях человеческого знания, приобретение навыка индивидуальной проектно-исследовательской работы и публичного выступления. Кроме того, формирование динамических групп для работы в рамках курса даёт учащимся широкую возможность общения со сверстниками за пределами классного коллектива, возможность тесной неурочной работы с разными педагогами.

12.4. Окончательное формирование групп учащихся (в среднем 10-15 человек) для работы по курсу «Теория и практика проектирования» (начиная с 7-го класса) осуществляется зам.директора по УВР на основе добровольного выбора учащихся, зафиксированного в анкетах, доводится до сведения учащихся в начале учебного года. Группы формируются на полугодие. В течение учебного года учащиеся работают над двумя учебными исследованиями или проектами. Руководителями проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся являются учителя школы, которые совместно с классными руководителями и зам. директора по УВР, контролируют посещаемость обучающимися и учебную успешность в рамках данного курса.

12.5. Учащиеся совместно с педагогом выбирают тему индивидуального учебного мини-исследования или проекта по следующим областям знаний: «Филология» (с подразделением на русский язык, литературу английский язык), «Математика», «Информатика», «Общественные науки» (история, обществознание, география), «Естественные науки» (биология, физика, химия), «Искусство», ставят цель, определяют конкретные задачи, которые необходимо решить для достижения данной цели, обсуждают возможные пути достижения цели, собирают и перерабатывают необходимый материал, отталкиваясь от изученной теоретической базы, работают над практической частью исследования (проекта), защищают свою работу публично на НОУ, конференциях различного уровня, на заключительном этапе подводят общие итоги и анализируют свою деятельность и работу других ребят, обучаясь составлению отзывов (рецензий).

12.6. Работа над проектом или учебным исследованием осуществляется одним или двумя-тремя обучающимися (допускается в 7-х классах).

12.7. Руководитель обязан консультировать обучающихся по вопросам планирования, методики исследования, оформления и представления результатов исследования.

12.8. Формами отчетности проектной и учебно-исследовательской деятельности являются:

– для учебно - исследовательских работ: сообщение, компьютерные презентации, приборы, макеты;

– для творческих работ: письменное описание работы, сценарий, экскурсия, стендовые отчеты, компьютерные презентации, видеоматериалы, фотоальбомы, модели.

13. Требования к оформлению проектно-исследовательской работы

13.1. Тема работы должна быть сформулирована грамотно, с литературной точки зрения и отражать содержание проекта.

13.2. Структура проекта или учебного исследования чётко определена и содержит в себе: титульный лист, план, введение, основную часть, заключение, список литературы. Требования к оформлению титульного листа изложены в приложении 1.

13.3. Введение включает в себя ряд следующих положений:

- работа начинается с обоснования актуальности выбранной темы. Здесь показывается, что уже известно в науке и практике и что осталось нераскрытым и предстоит сделать в данных условиях. На этой основе формулируется противоречие, на раскрытие которого направлена данная работа. На основании выявленного противоречия может быть сформулирована проблема;

- устанавливается цель работы; цель - это то, чего необходимо достичь в результате работы над проектом или учебным исследованием;

- формулируются конкретные задачи, которые необходимо решить, чтобы достичь цели;

- вариативно могут указываться методы и методики, которые использовались при разработке проекта или учебного исследования, новизна и практическая значимость работы.

13.4. Основная часть работы может состоять из одного или двух разделов. Первый, как правило, содержит теоретический материал, а второй - экспериментальный (практический).

13.5. В заключении формулируются выводы, описывается, достигнуты ли поставленные цели, решены ли задачи.

13.6. Общие требования к оформлению проектных и учебно-исследовательских работ:

Работа выполняется на листах стандарта А4, шрифтом Times New Roman, размером шрифта 14 интервал между строк – 1,5. Размер полей: верхнее – 2см., нижнее – 1,5 см., левое – 3см., правое – 2 см.

Титульный лист считается первым, но не нумеруется.

Каждый новый пункт плана, список литературы, приложения начинаются с новой страницы. Точку в конце заголовка не ставят.

Все сокращения в тексте должны быть расшифрованы.

13.7. Объем текста проектной или учебно-исследовательской работы, включая формулы и список литературы, не должен быть меньше 10 и превышать 15 печатных страниц. Для приложений может быть отведено дополнительно не более 10 стандартных страниц.

13.8. Перечень использованной литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТа: в алфавитном порядке: фамилии авторов, наименование источника, место и год издания, наименование издательства, количество страниц. Если используются статьи из журналов, то указывается автор, наименование статьи, наименование журнала, номер и год выпуска и номера страниц, на которых напечатана статья. Ссылки на интернет-источники оформляются согласно требованиям к их оформлению.

13.9. Результатом (продуктом) проектной или учебно-исследовательской работы может быть любая из следующих работ: эссе, аналитические материалы, таблицы, памятки, листовки, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях в форме дневника наблюдений и т.п.; художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, сценария, экскурсии, стендового отчёта, компьютерной анимации, компьютерной презентации, видеоматериалов, фотоальбомов и др.; материальный объект, макет, буклет, календарь, газета, макет, прибор, иной конструкторский объект; отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, разработанные опросники, проведенные соцопросы на актуальные темы, так и мультимедийные продукты и др.

13.10. Алгоритм разработки проекта

1 этап. Поисковый.

1.1. Постановка задачи для разработки проекта. Выбор темы проекта, типа проекта.

1.2. Освоение тезауруса проектной деятельности.

1.3. Формулирование проблемы проекта, его актуальности, объекта и предмета исследования, выдвигается гипотеза проекта.

1.4. Определение цели проекта.

2 этап. Аналитический.

2.1. Подбор информации, необходимой для реализации проекта или исследования.

2.2. Анализ подобранной информации.

3 этап. Практический.

3.1. Работа над практической частью проекта или учебного исследования.

4 этап. Презентационный.

4.1. Подготовка презентации.

4.2. Защита (презентация проекта).

5 этап. Контрольный.

5.1. Анализ результатов выполнения проекта.

5.2. Оценка качества выполнения проекта.

14. Критерии оценивания коллективных творческих проектов

- Соответствие теме проекта.
- 100 % участие обучающихся. Осознанный выбор ими собственной роли в проекте. Обеспечение всего процесса подготовки проекта обучающимися.
- Организация сценического выступления. Умение соблюдать законы сценического искусства.
- Композиционная стройность: логичность построения, смысловая завершенность, наличие яркого начала и конца творческого продукта.
- Эстетика выступления.
- Соблюдение этических норм (на всех этапах защиты проекта).
- Соблюдение временных норм.

- Проведение рефлексии по завершению проекта.

15. Критерии оценивания проектных и учебно-исследовательских работ учащихся

15.1. Сформированность **предметных знаний и способов действий**: раскрытие содержания работы, степень осмысления использованной информации, количество, полнота, разнообразие новой информации, использованной для выполнения проекта;

3 балла – свободное владение материалом, глубокое осмысление материала, полнота содержания, разнообразие источников информации;

2 балла – ориентация в материале в целом, но определённые недочёты в работе, неуверенность учащегося, недостаточность источников информации;

1 балл – слабая ориентация в материале, поверхностное его изучение, недостаточность источников информации

Степень самостоятельности в выполнении различных этапов работы над проектом, в приобретении знаний и решении проблем (**познавательные УУД**);

3 балла – самостоятельно;

2 балла – с незначительной помощью и корректировками учителя;

1 балл – со значительной помощью педагога

15.2. **Сформированность регулятивных УУД**: планирование познавательной деятельности во времени, выбор конструктивных решений, владение рефлексией (анализ процесса и результата работы);

3 балла – соблюдение временных рамок при выполнении работы, в том числе при её презентации, выбор конструктивных решений, грамотная рефлексия своей деятельности, понимание своих ошибок и достижений;

2 балла – незначительное нарушение временных рамок, выбор ошибочных решений, но осознание своих недочётов или, напротив, не вполне корректная и адекватная оценка своей деятельности в отношении причин того или иного результата

1 балл – несоблюдение временных при выполнении работы, слабая степень рефлексии;

0 баллов – несформированность рефлексии, неспособность объяснить причины того или иного результата.

15.3. Сформированность **коммуникативных УУД**: уровень организации и проведения презентации, степень ясности изложения, аргументированные ответы на вопросы;

3 балла – высокий уровень проведения презентации, четкость и ясность изложения, аргументированность доказательств;

2 балла – незначительные погрешности при проведении презентации (громкость голоса, темп речи, немногочисленные речевые недочёты, единичные нарушения логики, последовательности и т.п), недостаточная аргументированность ответов на вопросы;

1 балл – серьёзные ошибки при проведении презентации, многочисленные речевые ошибки, нарушения логики, прерывистость изложения, слабая аргументированность при ответе на вопросы

15.4. Соответствие **требованиям оформления**, обеспечение объектами наглядности, творческий подход в их подготовке:

3 балла – работа выполнена в соответствии с требованиями, представлена наглядность, проявлен творческий подход;

2 балла – соблюдены общие требования к оформлению, но имеются незначительные замечания, касающиеся оформления; формальное отношение к оформлению, отсутствие творческого начала;

1 балл – имеются грубые нарушения требований к оформлению, нет какой-либо части в самой работе, отсутствуют объекты наглядности);

0 баллов – работа не представлена

15.5. Оригинальность идеи, способа решения проблемы, творческий и аналитический подход к работе, личная заинтересованность автора, вовлечённость в работу (**личностные УУД**):

От 0 до 5 баллов в качестве поощрения за оригинальность и творческий подход (на усмотрение педагогов-наставников).

Итого за работу над проектом учащийся может набрать **максимум 20 баллов**.

16. Подведение итогов проектной деятельности в 5-6-х классах

16.1. Защита коллективных творческих проектов в рамках курса «Теория и практика проектирования» в 5-6-х классах (3-4 проекта в год) осуществляется на отчётных мероприятиях внутри параллели в заранее установленные сроки.

16.2 При проведении отчётных мероприятий работает жюри, в состав которого входят зам.директора по УВР и ВР, педагоги дополнительного

образования, старшие вожатые, иные квалифицированные работники. Состав жюри определяется заранее.

16.3. В обязанности жюри входит оценивание творческих проектов на основе разработанных критериев с целью дальнейшего анализа проведенной работы с учащимися и педагогами.

17. Подведение итогов проектной и учебно-исследовательской деятельности в 7-9-х классах

17.1. Защита проектных или учебно-исследовательских работ в рамках курса «Теория и практика проектирования» в 7-9 классах осуществляется на нескольких заключительных занятиях внутри групп, в которых учащиеся работали в течение полугодия.

17.2. Опираясь на утверждённые критерии оценки проектных или учебно-исследовательских работ, педагог, руководящей работой учащегося, оценивает деятельность ученика по двадцатибалльной шкале, вместе с оформленными работами учащихся сдаёт зам. директора по УВР, курирующему проектную и учебно-исследовательскую работу учащихся, заполненные протоколы защиты работ.

17.3. Лучшие работы от каждой секции рекомендуются для презентации на школьной конференции по итогам каждого полугодия согласно утвержденному расписанию.

17.4. Для проведения школьной конференции создается специальная комиссия, в состав которой могут входить учителя, педагоги дополнительного образования, педагоги-психологи, администраторы школы, преподаватели вузов, родители, представители ученического самоуправления и иные квалифицированные работники.

17.5. Состав специальной комиссии определяется администрацией школы. Количество членов комиссии не должно быть менее 3 и более 5 человек. В состав комиссии входит руководитель проекта.

17.6. Специальная комиссия определяет победителей конкурса проектных и учебно-исследовательских работ. По решению специальной комиссии лучшие работы обучающихся могут быть поощрены грамотами и дипломами, рекомендованы к представлению на конференции (конкурсе, олимпиаде и т.д.) муниципального, регионального, федерального, международного уровней.

17.7. Итогами проектной и учебно-исследовательской деятельности следует считать не столько предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие школьников, рост их компетентности в выбранной для исследования или проекта сфере, формирование умения сотрудничать в коллективе и самостоятельно работать, уяснение сущности творческой

исследовательской и проектной работы, которая рассматривается как показатель успешности (неуспешности) исследовательской деятельности.

17.8. Отметка за выполнение проекта выставляется в 7-9-х классах в графу «Индивидуальный учебный проект» в классном журнале, дневнике и личном деле по полугодиям. В документах фиксируется уровень выполнения работы:

- повышенный (16-20 баллов);
- базовый (11-15 баллов);
- пониженный (6-10 баллов);
- недостаточный (0-5 баллов).

Отметка за выполнение индивидуального учебного проекта, как и отметки по другим учебным предметам, определяет успеваемость учащихся и влияет на положение учащегося в рейтинге по итогам учебного года.

17.9. В документ государственного образца об уровне образования — аттестат о среднем общем образовании — отметка о выполнении индивидуального учебного проекта выставляется в свободную строку.